



ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

№10(85), 1 декабря 2021 г.

РАСТИМ ПАТРИОТОВ

Он не подвел своих наставников



Николай родился в 1953 году в деревне Колюбки Ульяновской области в семье участника Великой Отечественной войны Николая Михайловича Митрянина. К труду он приобщился будучи шестиклассником – вместе со старшим братом Петром работал на комбайне. После окончания восьмилетки поступил в Куйбышевский машиностроительный техникум. Окончив техникум с отличием, получил направление на Куйбышевский металлургический завод. Но проработал там недолго – был призван в армию.

Служить его направили в Куйбышевский моторизованный батальон внутренних войск. Поспособствовало этому то, что Н. Митрянин имел техническую специальность и был физически развит – со школьных лет занимался спортом. Солдатскую науку он осваивал успешно – был и командиром отделения, и заместителем командира взвода, и старшиной.

После завершения срочной службы Николай устроился на 9-й ГПЗ, где работал мастером. В январе

Самарской городской общественной организации ветеранов (пенсионеров) внутренних войск всего пять лет. Она создана в 2016 году. Но уже успела завоевать отличную репутацию своим активным участием в военно-патриотическом воспитании молодежи. Главная заслуга в этом ее лидера – кавалера Ордена Мужества Николая Николаевича Митрянина.

1975 года, вернулся в армию на сверхсрочную службу. И уже летом поступил на заочное отделение Всесоюзного юридического института. Во время обучения в институте сдал экстерном экзамены в Саратовском училище МВД СССР по курсу «Общевойсковой офицер». Диплом юриста Н. Митрянин защитил в 1980 году.

Помимо теории Николай Николаевич успешно осваивал «командирскую практику». У него были хорошие наставники. В том числе участники Великой Отечественной войны, а также участники операции по ликвидации банд украинских националистов. Благодаря их помощи и поддержке он успешно поднимался по служебной лестнице. С 1989 по 1995 годы командовал воинской частью, а с 1995 по 1997 год был заместителем командира бригады.

Всего же Н.Н. Митрянин прослужил в армии 25 лет. Ему довелось участвовать в ликвидации последствий землетрясения в Спитаке, в охране мероприятий Московской олимпиады в 1980 году, в наведении порядка в Баку, когда там подняли голову экстремисты. Со всеми боевыми заданиями он справлялся успешно, всегда, как мог, берег солдат. За что его на-

градили Орденом «За службу Родине в Вооруженных силах СССР» 3-й степени, несколькими медалями.

После развала Советского Союза, в начале девяностых годов разгорелись межнациональные конфликты. Наводить порядок в «горячих точках» приходилось, прежде всего, внутренним войскам. Воинская часть, которой командовал Николай Николаевич, участвовала в разведении враждующих сторон в Нагорном Карабахе. А вскоре ее перебросили в Дагестан, куда устремились бандитские формирования из Чеченской республики.

Там, в горном районе, в ночное время, что называется, с колес, пришлось вступить в бой с крупным подразделением бандитов. Сражаться пришлось в малоизученной местности. Однако Н.Н. Митрянин и его подчиненные сделали все возможное, чтобы остановить противника. И что примечательно, в этом сражении никто из наших бойцов не погиб. Только два солдата были контужены. Сам же Николай Николаевич получил тяжелое ранение. Но еще шесть часов не оставлял свой командирский пост. За этот боевой подвиг его наградили Орденом Мужества. После лечения

в госпитале он прослужил еще два года, которые были насыщены командировками в «горячие точки».

В запас полковник Н.Н. Митрянин ушел в 1997 году и поселился в Самаре. Бывшие сослуживцы сразу предложили ему работу. Он стал заместителем начальника Поволжского центра по подготовке охранников промышленных объектов.

В 1999 году, по рекомендации командующего внутренними войсками России, была создана общественная организация инвалидов внутренних войск МВД России. Возглавить Самарское отделение этой организации попросили Н.Н. Митрянина.

Николай Николаевич взялся за новое для него дело с огромным старанием. Он организовывал различные акции по поддержке своих бывших коллег, раненных во время боевых действий, а также мероприятия по патриотическому воспитанию муниципальной молодежи.

Старания Николая Николаевича высоко оценил спикер Самарской Губернской Думы В.Ф. Сазонов. И в 2002 году предложил ему стать своим помощником. В октябре 2010 года жители Кировского района избрали Н.Н. Митрянина депутатом Думы городского округа Самара.

Депутатом Николай Николаевич пробыл пять лет. И, как рассказали жители поселков Зубчаниновка, Восточный, Аэропорт-2 (это был его округ), выполнил многие указы избирателей. Конечно, как отмечал Николай Николаевич, при поддержке В.Ф. Сазонова. На улице А. Невского, рядом со школой №98 был построен спортивный комплекс, а в поселке Восточный – плавательный бассейн

(на территории подросткового клуба «Поиск»). В поселке Аэропорт-2 появились долгожданные сооружения для очистки питьевой воды.

Выдвигать свою кандидатуру на второй депутатский срок Н.Н. Митрянин не стал. Как он сказал – уступил дорогу молодыми. А вот без общественной работы, прямо скажем, затосковал. Всероссийскую организацию инвалидов МВД (по указанию сверху) к тому времени ликвидировали. И Николай Николаевич с несколькими своими сослуживцами создал Самарскую городскую организацию ветеранов внутренних войск МВД.

Одно из главных направлений деятельности организации – воспитание у молодежи уважения к воинским профессиям. Н.Н. Митрянин и его коллеги – частые гости в Кадетском корпусе МВД, который находится в поселке Управленческий, в Лицее правоохранительных органов, что на улице им. Братьев Коростелевых, в школе №95 Кировского района. Они участвуют в проведении различных мероприятий, в том числе «Уроков мужества», «Уроков толерантности».

Еще одно учебное заведение, где часто можно встретить Николая Николаевича со своими друзьями – это спортивный лицей, который находится на Волжском проспекте. И совсем не случайно – парни и девушки со спортивными разрядами очень нужны Вооруженным Силам страны.

Вот уже несколько лет посланцы Самарской городской организации ветеранов внутренних войск МВД участвуют в проведении мероприятий, которые проводит городская библиотека для взрослых №5. В их числе – теоретические конференции, посвященные славной истории нашей страны.

Важный момент. Николай Николаевич часто привлекает к проведению мероприятий для молодежи, как он говорит, «молодых ветеранов» – тех, кто сейчас служит в подразделениях Росгвардии или проходил действительную службу во внутренних войсках МВД. Это делает общение с подрастающим поколением более интересным. А еще способствует увеличению «боевых штыков» организации.

Михаил Мирошниченко



СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

Поздравили с юбилеем

Бывшему росгвардейцу, ветерану Великой Отечественной войны Дмитрию Кирилловичу Федоренко исполнилось 90 лет. Председатель Совета ветеранов Самарского регионального отделения Общероссийской общественной организации ветеранов войск правопорядка Иосиф Коберский и офицер Управления

Росгвардии по Самарской области Галина Панина тепло поздравили его с юбилеем.

Дмитрию Кирилловичу они вручили памятный адрес от начальника Управления – генерал-майора полиции Александра Эсауленко, почетную грамоту от председателя Самарской областной общественной организации ветеранов (пенсио-

неров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов Николая Хохлунова и подарок от ветеранской организации.

Несмотря на свой почтенный возраст, Дмитрий Кириллович продолжает вести активную деятельность по военно-патриотическому воспитанию молодежи, оказывает содействие в пополнении музейного

фонда Комнаты истории самарского Управления Росгвардии. Выступает перед молодежью, интересно рассказывает о событиях военного времени.

Великая Отечественная война в прямом смысле слова перешагнула порог дома семьи Федоренко. Вместе с матерью, Дмитрий Кириллович, а тогда просто Дима, укрывал

и выхаживал раненного красного командира. И это в захваченной фашистами деревне.

За время службы во внутренних войсках, он неоднократно становился свидетелем очень интересных и одновременно весьма опасных событий, рассказы о которых также с большим удовольствием слушает молодежь.

НАШИ ВETERАНЫ

Яркий свет Учителя

Совсем недавно исполнилось ровно 55 лет ее педагогической деятельности. И 45 из них она работает в одной школе №24 – с 1977 года до сегодняшнего дня.

– Наверное, я скажу банальность, – говорит Л.В. Костриченко, – но для меня без школы нет жизни. В 24-й учились мои дети и все мои пять внуков. Понимаешь, почему эта школа стала родной для всей моей семьи?

Понимаю. Еще как понимаю. Потому что в этой школе когда-то учились и мои дети. Первый раз я услышала имя Ларисы Владимировны, когда сын, который занимался в группе с физико-математическим уклоном, серьезно увлекся психологией и перешел в гуманитарную группу. И тут случилось чудо. Он, как и все ребята, кто попал в класс к Ларисе Владимировне, стал писать стихи и прозу.

Каждый день старшеклассники рассказывали о необыкновенном учителе литературы, как обожают ее уроки, на которых всегда безумно интересно. И буквально на глазах становились рассудительными, любознательными, стремящимися к познанию всего нового. Л.В. Костриченко учила ребят глубоко вникать в произведения, анализировать их и искать истину. А они не подводили ее – участвовали в предметных и краеведческих олимпиадах всех уровней, в областных Алабинских и Головкинских, Кирилло-Медовских и Челышовских чтениях, научно-практических конференциях. И обязательно занимали призовые места.

Мне захотелось узнать о педагогических секретах Ларисы Владимировны.

– Я стремлюсь на каждом уроке прививать школьникам чувство любви к родному языку, формирую личность с целеустремленным взглядом. При подготовке к урокам просчитываю абсолютно всё: от своеобразия класса в целом до потенциальных возможностей каждого ученика, – совершенно буднично объяснила Л. Костриченко. – Нахожу и реализую такие приемы, которые дают ученикам ощущение самостоятельности и творческого участия в процессе учебы.

Костриченко является одним из активнейших членов творческой группы учителей школы, благодаря своим исследовательским умениям, в совершенстве обладая прогнозированием, сравнением, теоретическим обобщением результатов. Уже в течение 10 лет она – эксперт проверки работ по русскому языку и литературе.

Иногда кажется, что возможностям и энергии этого человека просто нет предела. Лариса Владимировна была членом жюри областного конкурса профессионального мастерства «Учитель года». С удовольствием участвует в предметных неделях, конкурсах, в распространяемых ныне мастер-классах, творческих отчетах предметной кружковой деятельности, в праздниках знаний, литературных гостиных.

Она на протяжении многих лет самый активный участник семинаров «Совершенствование преподава-

Встречаются в жизни такие люди, при встречах с которыми душа наполняется необыкновенным теплом и светом. Такой лучезарный человек – Лариса Владимировна Костриченко, учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №24 в Куйбышевском районе г. Самары.

ния русского языка и литературы» в Самарском институте повышения квалификации работников образования. Неоднократно Ларису Владимировну приглашали проводить открытые уроки для слушателей данного института.

Интересно было услышать ответ опытного педагога с колоссальным стажем – какое же самое важное качество учителя? Лариса Владимировна поделилась своими размышлениями по этому поводу.

– Главное, разглядеть, чем ученики интересуются. А потом помочь им найти правильное применение своим силам. Очень важно пробуждать и поддерживать у ребят стремление к исследовательской работе. Но делать это надо очень аккуратно, глубоко и содержательно. Я всегда готова научить, помочь овладеть навыками в создании доклада, реферата для школьной, районной, городской конференции. – И, призадумавшись, она добавила, – важно научить ничего не делать наполовину. Все должно быть только на высочайшем уровне. Выкладываться по полной, приложив максимум усилий...

И действительно, учитель Костриченко каждому выпуску отдает много сил, чтобы ее воспитанники непременно добивались успеха, испытывали счастье творческого процесса.

Отсюда и отношение к классному руководству у нее особенное. Если бы можно было дать какое-то конкретное определение педагогической технологии, которую она использует при работе с классом, то Лариса Владимировна назвала бы это «технологией поддержки». Это объясняется ее глубоким убеждением, что именно классному руководителю принадлежит ведущая роль в формировании и становлении личности ребенка, умение раскрыть его самобытность и почувствовать потенциальные возможности. Без этого никак нельзя.

И тут мне вспомнились строки из сочинения моего сына (ныне дипломированного психолога) о любимом учителе, когда он был ее учеником: «Она ищет и собирает в человеке крохи лучшего, интересного, уклоняясь от общего, стереотипного восприятия жизни. Узрев искру умения, а может быть и таланта, Лариса Владимировна ее оберегает, прикладывает усилия, свои потрясающие знания, и искра эта разгорается, польхая и набирая силу. Именно под непосредственным влиянием Ларисы Владимировны ученик меняется, сам непроизвольно подтягивается до той планки, которую она очень тонко определяет».

Вот оно, то самое, о чем и говорит сама Лариса Владимировна. Ее схема работает! Она учит детей анализировать и последовательно излагать

свои мысли, что, безусловно, является залогом успеха на любой работе в будущем. Они не боятся трудностей и находят решения в любых обстоятельствах.

Не случайно, именно в ее классах оказывается всегда много одаренных детей. Это ее заслуга. Не зря этот мудрый педагог любит цитировать Михаила Шолохова: «В каждом человеке есть чудинка...». Так эти «чудинки» и есть индивидуальная одаренность детей, которые она замечает.

Отдельно нужно отметить, что на протяжении 16 лет работает в школе под руководством Л.Костриченко пресс-центр, выпускается ученическая газета «Вместе» о буднях и праздниках школьной жизни, издаются литературные альманахи, где помещаются труды начинающих поэтов



и прозаиков. Ребята пишут, творят, иллюстрируют издание сами. А потом участвуют со своими «шедеврами» на городских и областных конкурсах. И вновь побеждают.

Я поинтересовалась, как сегодня обстоят дела с полюбившимся школьным изданием – на что Лариса Владимировна ответила:

– К сожалению, во многих школах печатные СМИ вытеснены телевидением. У нас в школе газета и ТВ живут дружно и дополняют друг друга. Сейчас работаем над проектом школьной радиостудии.

Конечно, иначе и быть не могло, потому что пресс-центр охватывает большой круг вопросов в деятель-

ности школы. Традиционно в сентябре-октябре проводится работа, направленная на формирование здорового образа жизни. В ноябре – газета, посвященная истории Родины. В феврале, конечно, идет военная тематика. В мае – газета посвящается выпускникам.

Работа пресс-центра непосредственно помогает формировать в подростках активную жизненную позицию, неравнодушное отношение к жизни. Отсюда и результат кропотливой работы – призовые места в районных, городских и областных конкурсах.

Именно ее ученики являются авторами школьного гимна, инициаторами мероприятий, которые стали традиционными в школе. Это и фестиваль детского авторского творчества, и праздник по итогам года «За честь и достоинство».

Моя младшая дочь (теперь уже культуролог) была активисткой этого пресс-центра. Она тоже у Ларисы Владимировны начала писать стихи, публиковать свои заметки в прессе.

Все одноклассники моей дочери именно благодаря Ларисе Владимировне полюбили театр. В любую по-

люющих детей встречается такой педагог, который своей работой доказывает, что слово «Учитель» пишется именно с большой буквы, показывая величественность и глубину профессии.

За высокое педагогическое мастерство и значительный вклад в образование, владение современными образовательными технологиями, в том числе, информационно-коммуникационными, успешное использование этих технологий в образовательной деятельности Лариса Владимировна Костриченко в 2006 году стала победителем национального проекта «Лучший учитель года» и получила президентскую премию. В 2013 году она была награждена премией губернатора Самарской области в номинации «Профессиональное мастерство обучающихся» в числе других достойных педагогических работников образовательных учреждений Самарской области, наиболее успешно реализующих долгосрочные воспитательные проекты особой педагогической и общественной значимости.

В настоящее время Лариса Владимировна развернула бурную деятельность с волонтерами и тимуровцами.

Например, волонтерский отряд «Мы вместе» под ее руководством входит в городскую лигу волонтеров. За плечами членов отряда – проведение благотворительных ярмарок, концертов, различных акций. Вместе с МЦ «Диалог» проводятся «Весенние недели добра», с Центром «Семья» – акции, посвященные Дню инвалида, творческие мастерские для детей-инвалидов и их родителей. Совместно с ЦСО для граждан пожилого возраста и инвалидов Куйбышевского района организовываются благотворительные акции «Старость в радость», «Ветеран живет рядом», «Открытка», совместные концерты ко Дню пожилого человека. В школе-интернате №136 волонтеры проводят мастер-классы по изготовлению игрушек, показывают спектакли.

Отряд волонтеров был награжден Почетной грамотой за добросовестный труд в волонтерской деятельности и активное участие в городских социально-значимых мероприятиях, имеет Благодарности и Дипломы за участие в областных акциях и социальных конкурсах. Некоторые ребята 10-х классов за достижения в социально-значимой работе были премированы путевками в Международный центр «Артек». А в 2017 году один из лидеров волонтерского отряда Вячеслав Пекшев стал победителем регионального этапа Всероссийского конкурса «Юный доброволец» и представлял городскую округ Самару на Всероссийском конкурсе в Москве.

Сейчас опытный педагог начала работу над проектом «100 лет пионерской организации глазами школы 24» и с головой окунулась вместе с ребятами в захватывающие материалы. Школа живет и дышит вместе с Ларисой Владимировной, в ногу со временем, сохраняя ценные традиции. Эта взаимная любовь навсегда.

Марина Талдыкина

СОБЫТИЯ, ФАКТЫ



Песенный флешмоб «Синий платочек»

Московский Музей Победы запустил Всероссийский песенный флешмоб – предложил вспомнить легендарную песню «Синий платочек». Записать легендарную композицию могут профессиональные исполнители и любители, солисты и участники хоровых коллективов, люди всех возрастов. Исполнить ее можно дома, на природе или на фоне городских достопримечательностей. Организаторы надеются, что в роликах участников флешмоба будет задействован и «главный герой» шлягера – синий платочек.

– Флешмоб приурочен к 125-летию со дня рождения Маршала Победы Георгия Жукова. Песня «Синий платочек» была особенно любима прославленным полководцем, она вошла в альбом «Прощание славянки. Любимые песни маршала Жукова», – отмечают в пресс-службе Музея Победы.

Лирическая композиция, написанная еще до войны, приобрела всенародную любовь в годы Великой Отечественной. Ее пели в солдатских окопах и землянках, в короткие минуты отдыха. Существовали десятки ва-

риантов текста, но самым известным стал «Синий платочек», с которым выступала Клавдия Шульженко.

Загрузить ролики с исполнением песни нужно до 28 декабря 2021 года через специальную форму на сайте Музея Победы <https://victorymuseum.ru/form/siniy-platochek/>, а также выложить с хэштегами Синий Платочек Флешмоб #Музей Победы #Маршал Жуков в соцсетях ВКонтакте и Instagram. Продолжительность видео – не более 60 секунд, записи должны отвечать тематике флешмоба.

Лучшие ролики выберут интернет-пользователи во время онлайн-голосования, которое пройдет с 1 по 12 января 2022 года. Их авторы смогут принять участие в бесплатной зоом-экскурсии по масштабной экспозиции «Подвиг Народа». Самые яркие, креативные, душевные и запоминающиеся записи войдут в финальное видео, которое разместят на сайте и соцсетях Музея Победы в старый Новый год – 13 января 2022.

Более подробная информация на сайте Музея Победы:
<https://victorymuseum.ru/playbill/events/vserossiyskiy-pesennyy-fleshmob-siniy-platochek/>

С любовью к красоте земной

Фотография сейчас переживает очередной бурный виток своего развития. Снимают многие – мобильными телефонами, планшетами, «мыльницами», дешевыми и дорогими «зеркалками». Но результаты у всех получаются разные.

Хороший результат не всегда зависит от стоимости техники. Профессиональные фотографии не устают повторять хоть избитую, но верную фразу: «Снимают не камерой, а душой и головой». То есть художественная ценность фотографии зависит, прежде всего, от мастерства, старательности и эмоционального настроения автора снимка.

Всеми этими качествами обладает Ирина Викторовна Милонова, завоевавшая сразу три призовых места (два первых и одно третье) в фотоконкурсе для наших земляков пенсионного возраста «Родного города очарование», который провели в 2021 году Самарский Дворец ветеранов вместе с Департаментом опеки, попечительства и социальной поддержки городской Администрации.

Ирина Викторовна – человек талантливый – мастерски владеет аккордеоном. Она окончила музыкальную школу, музыкальное отделение педагогического училища, музыкальный факультет педагогического института. И всю свою трудовую деятельность посвятила обучению подрастающего поколения. Работала в Подбельском педагогическом училище, в Ново-Буянской школе, в детских садах. Вот уже четверть века она преподает в школе искусств № 7 города Самары. Многие ее ученики стали профессиональными музыкантами. А Алексей Лысов, выступая в составе ансамбля «Гармоника» (руководитель – известный музыкальный



педагог А. Кац), получил медаль на международном артфестивале «Созвездия в Несебр» в Болгарии.

С фотоделом Ирина познакомилась еще в школьные годы – в эпоху «черно-белой» фотографии. Когда отец-фотолюбитель печатал снимки, она часто находилась рядом с ним и с интересом наблюдала за этим процессом. Потом начала фотографировать простеньким фотоаппаратом своих подруг. Позднее была «фотолетописцем» коллективов, в которых работала. Но по-настоящему увлеклась фотоделом гораздо позже, в конце девяностых годов, когда стала заядлой путешественницей. Она побывала в заповедных местах нашей области, в разных регионах страны, Чехии, Турции, увидела много красивых мест. И у нее появилось желание фотографировать красоты земли.

В ту пору как раз появились цифровые камеры. Ирина Викторовна приобрела простенький аппарат нового поколения и начала делать пейзажные снимки, а также снимать на улицах сценки повседневной жизни. Но вскоре почувствовала, что в ее работах «чего-то не хватает». И в 2014 году поступила в интернет-школу фотолюбителей, которой руководил известный фотомастер Николай Вакатов.

– Учеба позволила мне освоить азы фотодела, композиционной

съемки, – рассказала И.В. Милонова. Я поняла, что мне требуется более совершенный аппарат и приобрела его. – Потом поступила еще на одни интернет-курсы – по пейзажной фотографии. На них узнала о фото-сайтах, на которых размещаются работы фотолюбителей и проводятся фотоконкурсы. Начала туда посылать свои снимки.

Уже через год, участвуя в фотоконкурсе «Зачем к кострам уходят люди», который проводится в социальной сети «Одноклассники», Ирина Викторовна заняла призовое место. В 2017 году она вновь стала призером этого конкурса.

Начиная с 2016 года, И.В. Милонова ежегодно участвует в международной фотовыставке «Мир глазами женщины», который проводит израильский клуб «Цафан». И не безуспешно. Ее фотоснимки, как правило, отмечаются различными призами. Потому что многие из них – самые настоящие художественные произведения.

Ирине Викторовне характерно живописное восприятие окружающего пространства. Порой она снимает один объект с разных ракурсов, в разное время суток. И получаются интересные, не похожие друг на друга работы.

В последние годы все больше своих фотографий И.В. Милонова посвящает родному краю. Где она только не была. И на Жигулевских горах, и на Волжских островах, и во многих старинных храмах... И везде нашла места, отличающиеся неповторимой красотой, и постаралась их запечатлеть в самом выигрышном ракурсе.

Она и в городском парке им. Ю. Гагарина, и на заурядной городской улочке, и на Волжском берегу с современными постройками нашла места, которые радуют глаз и вызывают приятные чувства. И потому ее работы на конкурсе «Родного города очарование» признаны высокохудожественными и содержательными.

Пожелаем Ирине Викторовне новых творческих успехов.

Петр Романов



ЭТО НАДО ЗНАТЬ

За что наказывают собственников жилья

– Россияне, владеющие квартирами и жилыми домами, могут быть наказаны за несколько видов нарушений. В некоторых случаях они даже рискуют лишиться своей недвижимости, – рассказал адвокат Олег Сухов.

По словам эксперта, оштрафовать собственника могут за несогласованную перепланировку и за использование жилища не по назначению. В первом случае размер штрафа составит 2-2,5 тыс. руб., во втором – 1-1,5 тыс. руб.

За несоблюдение правил пожарной безопасности владельцев квар-

тир тоже ждут штрафы, предупредил Сухов. Сумма взыскания может составить 2-3 тыс. руб. Если нарушение привело к пожару, повреждению имущества или причинению легкого и среднего вреда здоровью, собственник штрафуются на сумму 4-5 тыс. руб. Нарушение правил регистрации грозит собственнику штрафом в размере до 7 тыс. руб. При этом в Москве и Санкт-Петербурге штрафы выше, чем в регионах.

Лишиться недвижимости собственник может на основании статьи 293 Гражданского кодекса РФ, указал адвокат. Она гласит, что суд

вправе по иску муниципалитета продать жилье с публичных торгов и выплатить собственнику компенсацию, если гражданин использует помещение не по назначению, нарушает права соседей или не производит необходимый ремонт. При этом сначала владельца квартиры (или дома) уведомляют о необходимости устранить нарушение. Если он не внемлет предупреждению, администрация обращается в районный суд. Соседи, управляющая компания, товарищества собственников жилья (ТСЖ) и прочие организации не могут подать такой иск.

СОЛДАТЫ И ТРУЖЕНИКИ ПОБЕДЫ

Жителю села Лопатино Волжского района Анатолию Тимофеевичу Печникову было 10 лет, когда началась Великая Отечественная война. Он родился в чувашской деревне Тогаево.



Он спас полковое знамя

Его отец, Тимофей Тарасович, и мать, Акулина Ивановна, воспитывали девять детей – мал мала меньше. Только две сестры были старше Толи – Фекла на 2 года и Маша на год.

Отец воевал еще во время гражданской войны и имел звание младшего лейтенанта. Поэтому, несмотря на уже немалый возраст, его мобилизовали в июле, вместе с большинством сельских мужчин. Анатолий Тимофеевич на всю жизнь запомнил тот день, когда отец и другие тогаевцы отправлялись на фронт.

– В селе стоял стон и плач, – рассказывал он. – Мы – дети и подростки провожали наших мужчин на лошадах. Желали им скорейшего возвращения. Но почти все домой не вернулись. Погиб и наш отец, который был помощником командира взвода 3-й ударной армии.

Женщинам, подросткам и детям Тогаево пришлось в военные годы выдержать тяжкие испытания. Как писал поэт К. Симонов – «и холодать, и голодать». Так оказалось, что в большой семье Печниковых десятилетний Толя, как любила тогда говорить мать, остался за старшего мужчину. Он был главной рабочей силой на домашнем огороде. Кроме того, работал в колхозе. Зимой конюхом, а летом – пастиком.

Техники в колхозе почти не было. Все машины и тракторы мобилизовали и отправили на фронт. Потому практически все работы приходилось выполнять вручную. Конных повозок (одной из них управлял Анатолий) не хватало для перевозки самого необходимого. Урожай с поля приходилось возить даже на тачках.

Первая военная зима послала семье большое испытание. Случилась беда – украли всю картошку, собранную на огороде. Колхоз выдал многодетной семье несколько мешков на трудодни. Но этого было слишком мало.

– Конечно, родные и соседи пытались помогать, но они сами жили не лучше. В чувашских семьях у всех было по восемь-двенадцать детишек. Поэтому матери приходилось делить на каждого по одной или две картофелины в день, – смахивая слезы с лица, рассказывал ветеран. – Трое самых маленьких детишек в нашей семье не выдержали голода и умерли весной 1942 года. Летом стало немного полегче – собирали в лесу грибы и ягоды. Варили похлебку из лебеды и крапивы. Так и перебивались.

В соседнем селе жили родственники и частенько приезжали в гости. Анатолий обожал троюродного брата Андриана, который был немного старше и многому его учил. Забегая вперед, можно сказать, что Андриана Николаева через много лет узнают во всем мире – он станет космонавтом № 3.

Приезжал в гости к матери и её брат, который работал тогда в газете, был начинающим журналистом. Именно он, Василий Иванович Давыдов-Анатри, будет спустя годы одним из самых любимых поэтов Чувашии.

Но до этого еще было далеко. Шла война. Женщины, старики и дети работали из последних сил на фермах и в полях, чтобы обеспечить армию продуктами питания. Дети вместе с

ними сеяли, пахали, убирали зерно и возили его в приемные пункты. И каждый день ждали Победу. В День Победы в 1945 все выбежали на улицу, плакали и радовались, смеялись и обнимались.

Когда Анатолию исполнилось 18 лет, в 1948 году его отправили в Ленинград, для восстановления промышленных предприятий. Там ему удалось освоить многие строительные специальности. Позднее он поехал в Ригу, – участвовал в строительстве новых цехов для радиозавода ВЭФ, который выпускал популярные в СССР радиоприемники. Какое-то время пришлось поработать кузнцем на судоремонтных верфях в Клайпеде.

В 1950 году Печников пошел служить в армию. После «учебки» попал в зенитно-артиллерийский полк рядом с Баку, который контролировал защиту этого города с воздуха. Служба была достаточно напряженной и ответственной. «Холодная война» диктовала свои условия. В то время американские самолеты были размещены в соседнем Иране. Бомбардировщики при желании могли за несколько минут долететь до главного центра добычи и переработки нефти – это был важнейший промышленный регион. Но у зенитчиков на вооружении находились 100-мм пушки, известные своей способностью поражать цели на расстоянии в десяток километров. А.Т. Печников был командиром такой пушки.

Наши войска были вынуждены беспрерывно находиться в состоянии полной боевой готовности, потому что американцы устраивали различные провокации. А.Т.Печников рассказал об одной такой провокации.

– Я стоял на посту. Служба заканчивалась. Но вдруг зазвенел сигнал тревоги. Диверсанты напали на штаб и караульное помещение. Была команда – принять бой караулу. Мы с друзьями рассредоточились, заняли нужные позиции. Но противник превосходил нас в численности, силы были неравные. Начальник караула приказал мне спрятать знамя полка. Я снял полковую святыню с дерева и спрятал за пазуху. Это не мешало мне вести огонь. К счастью, подмога подоспела вовремя, атаку отбили. Некоторые диверсанты ушли в море, но там их встретили корабли пограничных войск.

В 1953 году Анатолий Тимофеевич вернулся в родное село, стал работать в колхозе механизатором. В 1955 году встретил любимую свою Римму Николаевну и женился. И пошли по жизни вместе, растили детей и внуков.

В 1973 году семья Печниковых переехала в село Лопатино. Анатолий пошел работать в совхоз на животноводческую ферму, а супруга сначала трудилась дояркой, позднее – бухгалтером.

Анатолий Тимофеевич Печников долгие годы был передовиком производства и его портрет не сходил с Доски почета совхоза. В последние годы А.Т. Печников – ветеран Великой Отечественной войны охотно встречается со школьниками, и с гордостью рассказывает им историю страны на примере своей жизни.

Марина Талдыкина

Остерегайтесь мошенников

Предстоящее изменение дизайна российских бумажных денег мошенники могут использовать как повод для введения в заблуждение граждан.

Об этом сообщила пресс-служба ГУ Банка России. В 2022–2025 годах планируется выпустить в обращение модернизированные банкноты. Регулятор отмечает, что злоумышленники могут ходить по квартирам и, сообщая о денежной реформе, предлагать обмен старых банкнот на новые.

Заместитель начальника ГУ Банка России по ЦФО Ирина Тимоничева подчеркивает, что «деньги старого и нового дизайна будут находиться в обращении параллельно, никаких обменных пунктов и акций организовано не будет». Ранее Банк России сообщил, что в 2021–2025 годах продолжит работу по усилению защиты и обновлению дизайна банкнот номиналом 10, 50,

100, 500, 1 000 и 5 000 рублей. В оформлении модернизированных банкнот, по данным ЦБ, будет использоваться тематика федеральных округов РФ.

Выпустить модернизированные банкноты в обращение планируется в 2022–2025 годах.

Ожидается, что в 2022 году в обращение поступят модернизированные банкноты номиналом 100 рублей, в 2023 году – 1 000 и 5 000 рублей, в 2024 году – 500 рублей, а в 2025 году – 10 и 50 рублей. Банкноты будут появляться постепенно в течение нескольких лет, в обращении будут как старые, так и новые купюры.

Одним из главных каналов хищения средств у граждан с использо-

ванием методов социальной инженерии (умышленного введения жертв в заблуждение) является, по ее словам, телефонное мошенничество. Злоумышленники могут представиться сотрудниками банка, пенсионного фонда, полицией: могут говорить об угрозе счета, предлагать получить компенсацию, угрожать уголовным преследованием, их цель – вывести из равновесия, узнать конфиденциальную информацию и похитить средства. При таких звонках Тимоничева советует не вступать в диалог и не сообщать никакие данные, а при необходимости связываться самостоятельно с организацией, от имени которой якобы звонил собеседник. Регулятор, в частности, советует установить на телефоне программу анти-спам для защиты от нежелательных звонков.

Большинство финансовых пирамид, по данным регулятора,

ориентировано на пенсионеров. Пирамиды называют себя «кассами взаимопомощи», потребительскими обществами или кооперативами, предлагают вложения в фермерские хозяйства, недвижимость и другие якобы доходные инвестиционные продукты, обещают повышенный процент от инвестиций. Они имеют физические офисы, могут обзванивать потенциальных жертв, давать рекламу в газетах.

Регулятор сообщает, что принимать деньги у граждан имеют право только финансовые организации, поднадзорные Банку России: они должны иметь на это разрешение регулятора. Проверить легальность компании можно на официальном сайте Банка России. Там также расположен список компаний с выявленными признаками нелегальной деятельности.

ИСПОВЕДЬ

В молодые годы был я человеком видным. Любил шумные компании, рестораны, женщин. Желающих дружить со мной всегда хватало. Но однажды встретил Ее. Аня была хороша собой, скромная и добрая. Но старше меня на пять лет. Это меня не испугало. Мы поженились. Родился сын. Потом дочь. Девочка была слабая. Жена с ней месяцами находилась в больнице. Дочь она выходила. А я загулял. Потянуло к старым друзьям и подругам. На содержание семьи денег отдавал мало. Аня это терпела. Чтобы семья не бедствовала – перешла на тяжелую, но хорошо оплачиваемую работу. Меня вообще оставила в покое. А мне это

Не простили меня дети

было только на руку. Сын уже вырос, а дочь еще училась в школе, когда заболела жена. Казалось, болезни ее не было конца. Все домашние дела свалились на меня. Это мне порядком надоело.

В то самое трудное время для семьи встретилась женщина-сказка. И решил я, что это моя настоящая судьба. Моя избранница была с высшим образованием. Я – простой водитель, окончивший профессионально-техническое училище. Это не смутило мою новую подругу. Мы стали мужем и женой. К ее детям-школьникам я относился

хорошо. Много трудился. И на работе, и дома. Для развлечений времени не оставалось. Бросил пить, забыл о прежних друзьях и подругах. Семья ни в чем не нуждалась. Дети были обеспечены всем необходимым. Выучились. Казалось, живи и радуйся. Но не пришлось. Заболел, стал инвалидом.

Первое время «сказка» посещала меня в больнице. А потом совсем перестала приходить. Ее дети вообще не показывались. Когда выписался, узнал, что семейство переехало в другой город. Адреса моя «сказка» не оставила.

С большим трудом разыскал жену. И услышал:

– Я никогда не испытывала к тебе искренних чувств. Мне надо было детей обеспечить... Нас больше не беспокоит.

После долгих раздумий обратился к собственным детям. Но сын как отрезал:

– Мы никогда тебе не простим предательства...

Теперь живу в доме престарелых. Один как перст. Родственников у меня не осталось. Горько на душе. Но кому жаловаться? Сам свою жизнь испортил.

Прошу вас, напечатайте мою недурную исповедь. Может, она охладит чью-нибудь горячую голову.

Д. Юрлов

ЗДОРОВЬЕ – ГЛАВНЫЙ КАПИТАЛ

Золотые правила долголетия

Рекомендации врача-валеолога Ольги Мирошниченко

С возрастом организм человека меняется: сначала мы растем и созреваем, к 30 годам мы достигаем в своем развитии пика, а затем тело начинает стареть. Однако это не должно нас пугать. Здоровый образ жизни, то есть физическая активность и правильное питание, помогут сделать нашу жизнь в «золотом» возрасте полноценной, активной и приятной.

С возрастом снижается интенсивность обменных процессов, растет риск развития атеросклероза, гипертонии, ожирения, нарушений сердечно-сосудистой системы, сахарного диабета, онкологических и других заболеваний. Однако, следуя золотым правилам здоровья, можно замедлить процесс старения и сохранить хорошее самочувствие на долгие годы. Вот эти правила.

1. Питайтесь правильно. Не пере едайте, ужинайте за 3-4 часа до сна, сократите потребление жирных и сладких продуктов, а также изделий из муки высшего сорта и дрожжевого теста, уберите соль со стола, а все блюда несаливайте.

Два-три раза в неделю на вашем столе должна быть рыба (она содержит полиненасыщенные кислоты ОМЕГА 3, которые защищают сосуды от атеросклероза). Съедайте 400-500 граммов овощей, фруктов, зелени каждый день. Эти продукты богаты клетчаткой и снижают риск развития онкологических заболеваний. Возьмите за правило: 100-150 граммов нежирного творога, кусочек сыра 30 грамм и стакан кефира – это обязательная дневная норма молочных продуктов (они – глав-

ный источник кальция). Выбирайте нежирные сорта мяса (курица, индейка). Разнообразьте свой рацион бобовыми, орехами, грибами. Эти продукты – хороший источник белка, витаминов и минералов.

Правильно готовьте еду – варите, тушите, запекайте! Откажитесь от жареного, копченого, маринованного. Помните, что вода важнее, чем еда. Если вы не страдаете сердечной или почечной недостаточностью, то вам нужно около 1,5 литра чистой воды в сутки!

2. Двигайтесь! Движение – важная составляющая здоровья. Помните, что всего лишь час ходьбы в день продлевает вашу жизнь! Добавьте в свой распорядок дня ежедневную легкую зарядку, а занятия танцами, плаванием, скандинавской ходьбой 2-3 раза в неделю удвоят ваш потенциал здоровья. Главное – делать это регулярно.

3. Откажитесь от курения и употребления алкоголя. Табак и алкоголь могут спровоцировать развитие очень многих заболеваний (сердечно-сосудистых, органов дыхания, онкологических и других). Помните, что отказ от курения значительно снижает риск инсульта и инфаркта.

4. Соблюдайте правила личной гигиены. Чистота рук, ежедневный гигиенический душ благоприятно скажутся на вашем здоровье. Такие процедуры, как баня, требуют осторожности: температурный режим должен быть щадящим – 60-70 градусов. Контрастные обливания прохладной водой укрепят ваш иммунитет и сохранят молодость.



5. Вовремя ложитесь спать.

Полноценный сон позволяет восстановиться всем органам и системам и дает заряд сил на следующий день. Наиболее эффективен сон с 23.00. За час до сна выключите телевизор, побудьте в тишине, выпейте чашку чая из ромашки или мелиссы с медом, проветрите спальную комнату. Очень полезно отдыхать и после обеда, но не более часа и не позднее 16.00.

6. Волнуйтесь меньше. Стрессы, так или иначе, присутствуют в нашей жизни. Принимайте все события, которые происходят как факт. Не думайте о плохом, а направляйте свои мысли на то, чтобы изменить негативную ситуацию к лучшему. Хорошо помогает преодолеть стресс какое-нибудь увлечение, поэтому найдите себе занятия по душе (вязание, рисование, пение, шитье).

7. Общайтесь с интересными людьми и учитесь чему-нибудь новому. Пенсионный возраст позволяет раскрыть свой творческий

потенциал, поделиться своим жизненным опытом и мастерством с другими, а также познать неизведанное (например, мир компьютеров).

8. Следите за своим здоровьем. Ежегодно проходите профилактические медицинские осмотры. Обязательно надо делать флюорографию, ЭКГ, сдавать общие анализы крови и мочи, крови на глюкозу и холестерин, а также проходить осмотры у гинеколога (для женщин) и уролога (для мужчин). В настоящее время нельзя забывать о своевременной вакцинации против инфекционных заболеваний.

9. Соблюдение медикаментозной терапии по поводу уже имеющихся хронических заболеваний – очень важный фактор долголетия. Вовремя принятое лекарство позволит снизить риск возникновения осложнений хронических заболеваний и улучшит качество жизни.

10. Радуйтесь жизни. Живите долго и будьте здоровы!

1-30 декабря. Выставки художественных и декоративно-прикладных работ. Время посещения: будние дни с 10.00 до 16.00. (6+)

Художественная выставка «Для творчества нет преград», посвященная Международному Дню инвалида. Фойе 1-го этажа.

Художественная выставка «Наторморт» выставочного центра «Радуга». Фойе 2-го этажа.

Персональная выставка Л.В. Тыриновой «Легенды и были Самарского края». Музей народных ремесел.

Выставка «Новогодние фантазии», посвященная 170-летию Самарской губернии (работы учащихся детских художественных школ г.о. Самара). Фойе 3-го этажа.

Выставка кукол «Все мы из детства...» в рамках проекта «Рукотворные чудеса». Клуб «Вдохновение», п. Управленческий, ул. Крайняя, 7.

1, 15 декабря. Концертно-танцевальная программа «Чтобы сердце и душа были молоды» с участием ансамбля «Джаз-вожж». Актовый зал. Начало в 15.00. (14+)

3 декабря. Митинг и церемония возложения цветов к Вечному огню в Парке Победы, посвященные Дню неизвестного солдата. Парк Победы, главная площадь. Начало в 11.00. (6+)

3 декабря. Проект «Люди земли Самарской»: Лев Полугаевский. Клуб «Вдохновение», п. Управленческий, ул. Крайняя, 7. Начало в 14.00. (6+)

8, 22 декабря. Концертно-танцевальная программа «Чтобы сердце и душа были молоды» с участием муниципального концертного духового оркестра. Актовый зал. Начало в 15.00. (14+)

10 декабря. Мастер-класс «Новогодняя игрушка». Клуб «Вдохновение», п. Управленческий, ул. Крайняя, 7. Начало в 14.00. (6+)

17 декабря. Концерт «Смех длиною в жизнь», посвященный 100-летию со дня рождения народного артиста СССР Ю.В. Никулина. Актовый зал. Начало в 14.00. Прямая трансляция мероприятия в социальных сетях Дворца ветеранов. (6+)

23 декабря. Мастер-класс «Подарок от души». Театральная гостиная. Начало в 14.00. (6+)

24 декабря. Концертная программа «Новогодний вернисаж» с участием ДМХШ №4. Клуб «Вдохновение», п. Управленческий, ул. Крайняя, 7. Начало в 14.00. (6+)

24 декабря. Концертная программа «Здравствуй, праздник новогодний». Прямая трансляция мероприятия в социальных сетях Дворца ветеранов. Актовый зал. Начало в 14.00. (6+)

28 декабря. Встреча с Самарскими поэтами «Поэзия – чудесная страна» в рамках проекта «Люди земли Самарской». Клуб «Вдохновение», п. Управленческий, ул. Крайняя, 7. Начало в 14.00. (6+)

ВНИМАНИЕ!

При входе во Дворец ветеранов необходимо предъявлять Сертификат о вакцинации от COVID-19.

В афише возможны изменения и дополнения. Информацию о формате проведения мероприятий уточняйте по телефону 261-49-22.