



# САМАРСКИЙ ВЕТЕРАН

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

№1(66), 1 января 2020 г.

НАШЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ

## С НОВЫМ ГОДОМ 2020



*Пусть все, что радует и греет,  
Сопровождает Новый год,  
И ветер перемен навевает  
В делах счастливый поворот.*

*Так с Новым Годом, с новым счастьем!  
Пусть будет с Вами навсегда  
Любовь родных, друзей участие  
И мир на долгие года.*

СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

## Мы этой памяти верны

На пленуме Центрального совета Всероссийской организации ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов состоялся большой разговор о завершающем этапе подготовки ветеранских организаций России к празднованию 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. С докладом выступил лидер этого общественного объединения В.А. Епифанов.



Докладчик отметил, что в преддверии празднования юбилея Победы одной из важнейших задач ветеранской организации является совершенствование работы по патриотическому воспитанию молодежи. Все проводимые мероприятия направлены на повышение статуса нашей Победы, борьбу с фальсификаторами истории Великой Отечественной войны, на воспитание у юного поколения любви к Родине.

Не менее важно совершенствовать работу по защите законных интересов ветеранов, улучшению социально-бытовых условий их жизни. Такая работа ведется в тесном взаимодействии с региональными властями, органами местного самоуправления.

В прениях по докладу выступили около десятка представителей региональных организаций. В их числе первый заместитель председателя Самарской областной организации А.Г. Антипов. Александр Георгиевич сообщил, что план подготовки и проведения мероприятий в честь славной даты принят на пленуме, который состоялся в августе. Затем была проведена серия выездных семинаров, где даны конкретные рекомендации по его реализации. На основе этих рекомендаций городские и районные первички составили свои планы, которые сейчас реализуются.

Советы ветеранов активно проводят мониторинг по качеству строительства и ремонта обелисков, памятников воинам, погибшим в боях с фашистами, на которые были выделены средства из областного бюджета. Идет уточнение списков участников войны, тружеников тыла, чтобы ни один из них в дни празднования юбилея Победы не остался без внимания.

Проведена проверка условий проживания фронтовиков. Жильем

обеспечены все участники Великой Отечественной войны. В настоящее время, при необходимости, этой категории заслуженных граждан оказывается помощь в ремонте квартир. Под постоянным контролем качество социального обслуживания ветеранов, оказания им медицинских услуг, обеспечения лекарствами. К сожалению, очереди в поликлиниках пока не ликвидированы из-за нехватки врачей узких специальностей.

Областной совет ветеранов тесно сотрудничает с Самарским областным госпиталем для ветеранов войн. Это позволяет оказывать содействие в госпитализации защитников Родины.

В рамках соглашения с областной организацией волонтеров проведен совместный форум, на котором обсуждались проекты волонтерских дел по достойной встрече 75-ой годовщины Великой Победы. Часть из них уже реализована. В частности, проведено озеленение территории госпиталя.

В ходе подготовки к юбилейной дате много делается для совершенствования патриотического воспитания населения региона. Проведены четыре выездных семинара (по кустовому принципу) для руководителей школьных музеев, преподавателей истории.

Благодаря получению Президентских грантов, в 2018-2019 годах в Самаре установлено 16 мемориальных досок Героям Советского Союза, а также создан Мемориал летчикам и штурманам, погибшим в годы войны.

В будущем году, в преддверии юбилея Победы во всех учебных заведениях региона состоятся встречи с участниками Великой Отече-

ственной войны, тружениками тыла, солдатскими вдовами. Поистине массовыми станут акции «Ветеран живет рядом», «Свеча памяти», «Георгиевская лента», «Лес Победы», «Ветеранское подворье».

Ветеранские организации примут самое активное участие в проведении праздничных парадов, митингов и шествий, а также в формировании колонн «Бессмертный полк». Состоится чествование участников Великой Отечественной войны в офисах ветеранских организаций и по месту жительства.

В Тольятти, в парке Победы будет создан мемориальный комплекс «Солдатки», посвященный вдовам фронтовиков и труженицам тыла.

Областная ветеранская организация примет участие в проведении смотра-конкурса музеев боевой и трудовой славы общеобразовательных учреждений, посвященного 75-летию Великой Победы.

Юбилейной дате будут посвящены фотоконкурс, 18-й Поволжский фестиваль русского песенного творчества «Расцвела под окошком белоснежная вишня», спортивное мероприятие «Ветеранская лыжня».

Важный момент. Начиная с прошлого года, по инициативе областного Совета ветеранов, районные и городские организации заключают Соглашения о сотрудничестве с администрациями городов и районов. Это позволяет оперативно решать многие вопросы, в том числе совершенствовать работу по патриотическому воспитанию молодежи.

В своем выступлении на пленуме А.Г. Антипов внес ряд предложений по повышению эффективности сотрудничества ветеранских организаций с учебными заведениями. Необходимо чтобы различные мероприятия патриотической направленности, в проведении которых участвуют ветераны, стали обязательной частью школьной и вузовской программ.

Конкурсы федерального масштаба на патриотическую тематику, по мнению Александра Георгиевича, могут стать более массовыми и полезными, если будут проводиться вместе с Министерством образования. Но в условиях конкурсов надо четко обозначать обязанности всех его организаторов и участников.

На фото: А.Г. Антипов.

СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

## Памятник Павлу Мочалову

25 ноября в Самаре состоялась церемония открытия памятника первому директору Куйбышевского металлургического завода, Герою Социалистического труда, почетному гражданину Самары Павлу Мочалову.

Идея установки памятника в год 110-летия со дня рождения Павла Мочалова принадлежит жителям Кировского района: именно они совместно с членами семьи металлурга, почетными гражданами и ветеранами завода обратились к губернатору Дмитрию Азарову и главе Самары Елене Лапушкиной с просьбой оказать содействие в увековечивании памяти человека, который более 50-ти лет жизни посвятил становлению и развитию авиационной и металлургической промышленности нашего региона, разработке передовых технологий и оборудования для обработки алюминия. Павел Мочалов буквально с нуля руководил строительством Металлургического завода и заводского микрорайона.



## Пьеса самарского пушкиниста

В нашем городе действует Пушкинское общество, одно из самых активных в стране. В нем объединены люди разных профессий, которые хорошо знают и не прекращают изучать творчество Александра Сергеевича.

Пушкинисты Самары – организаторы многих мероприятий по пропаганде наследия великого поэта, а также литераторов и исследователей, посвятивших свои работы жизни и творчеству А.С. Пушкина.

В прошлом году, когда отмечалось 220-летие этого классика мировой литературы, вместе с библиотеками, институтом культуры, школами они провели целую серию юбилейных мероприятий. В их числе торжественные возложения цветов к памятнику поэту, литературные вечера, пушкинские чтения, конкурс на лучшее стихотворение о А.С. Пушкине.

Пушкинист, член Союза писателей России, автор пяти книг прозы и драматургии Александр Ануфриев посвятил юбилею Александра Сергеевича свою новую пьесу «Натали».

За право стать автором памятника боролись известные российские архитекторы, такие как Карен Саркисов, Салават Щербаков и Тимофей Королев, Иван Мельников, Николай Куклев и Кристина Цибер. Победитель был определен в рамках конкурса, им стал народный художник РФ Салават Щербаков.

В мероприятии, посвященном открытию памятника, приняли участие губернатор Дмитрий Азаров, руководство и ветераны металлургического завода, члены семьи Павла Мочалова и представители городской общественности

Приветствуя участников мероприятия, Дмитрий Азаров поблагодарил самарцев, которые принимали участие во всех этапах реализации проекта по установке памятника – от зарождения идеи до выбора лучших эскизов памятника. Особые слова благодарности глава региона адресовал почетным гражданам – Максиму Оводенко и Владимиру Чудайкину.

От лица всех родственников хочу высказать слова благодарности всем, кто помнит Павла Мочалова. Говорю вам как историк: память – это великое дело, – подчеркнул внук Павла Мочалова, ректор Самарского социально-педагогического университета Олег Мочалов. – Большое спасибо за поддержку правительству Самарской области, администрации города и всем жителям, которые выступили с ходатайством об установке памятника, спасибо, что и меня привлекли к этой работе.

Его главная героиня – одна из дочерей поэта. Из мемуаров известно, что она, достигнув зрелого возраста, пыталась узнать всю правду о причинах злобещей дуэли Пушкина и Дантеса. И ей это отчасти удалось. В основе сюжета пьесы – ее «случайная» встреча с автором необоснованных пасквилей на Александра Сергеевича – князем Долгоруковым. Не сразу и неохотно он все же признается в том, что совершал эти неблагоприятные деяния.

Пьесе «Натали» А. Ануфриев поставил в любительской театральной студии «Лицей», в составе которой студенты института культуры и члены Пушкинского общества. На литературном вечере, состоявшемся в муниципальной библиотеке для взрослых №5, были показаны фрагменты из этой пьесы. Роль Долгорукова исполнил А. Ануфриев, а роль Натали сыграла Людмила Наумова.

Под руководством заместителя председателя Пушкинского общества Г. Еськовой, состоялось обсуждение пьесы. А. Ануфриев охотно ответил на вопросы зрителей.

СОЛДАТЫ И ТРУЖЕНИКИ ПОБЕДЫ

## Отечества достойный сын

В музее Самарской школы № 12 демонстрируется выставка, посвященная трудовой и общественной деятельности выпускника 1941 года, участника Великой Отечественной войны Александра Владимировича Любимова. Создана она в областном краеведческом музее.

Как рассказал методист школьного музея А.Н. Гутарев, встречена эта выставка с большим интересом, потому что повествует о замечательном человеке, чья жизнь, трудовая и общественная деятельность – достойный пример для молодежи.

– Мы знакомим с выставкой поочередно все классы, – сообщил Александр Николаевич. – Школьники должны знать о лучших представителях поколения победителей. Они – истинные патриоты и создатели. Такие, как Александр Владимирович Любимов.



Саша родился в октябре 1924 года в Троицке, Челябинской области в семье служащего и медицинской сестры. В 1935 году семья переехала в Самару, где жили родственники. Александр тогда учился в пятом классе. В школу он поступил в 6 лет, так как рано обучился грамоте и много читал. Десятилетку окончил в 1941 году. Тогда ему было 16 с половиной лет. Уже в июле, когда прошло меньше месяца с начала войны, всех его одноклассников призвали в армию. Александр тоже хотел сражаться с фашистами. Но ему сказали: «Подрасти, придет и твое время». По совету отца, он поступил в строительный институт. Но проучился недолго. После призыва отца в армию семья оказалась в трудном материальном положении. Пришлось идти работать. А.В. Любимов устроился шлифовщиком на станкозавод. Проработал там всего год. Когда начались бои под Сталинградом он, как и многие молодые земляки, добровольно ушел в армию. Но отправили его не на фронт, а на учебу – в Харьковское военное училище химзащиты, которое находилось в Ташкенте. Уже тогда руководители страны понимали, что в ближайшем будущем потребуются много квалифицированных кадров.

Училище Александр окончил весной 1944 года и был назначен командиром взвода фугасных огнеметов. Огнеметы, в основном, использовались как противотанковое оружие.

Батальон, в который направили А.В. Любимова, сражался на Карельском фронте. Там завершался разгром финнов в районе между Ладожским и Онежским озерами. И Александру пришлось участвовать лишь в нескольких боевых операциях. Вскоре батальон перебросили на Украинский фронт. Румыны прошли без боя, потому что румыны вышли из войны. А вот на территории Венгрии наши войска встретили жестокое сопротивление. Немцы тогда совершили последнюю попытку провести контрнаступление. Отбивать его пришлось больше месяца. После этого наши войска приступили к освобождению Австрии. И там противник упорно «огрызался». Во время взятия Вены взвод А. Любимова уничтожил много вражеской техники.

После венской операции батальон, в котором служил Александр, был

возвращен на Дунай и форсировал эту реку в обратном направлении. Он должен был помочь 2-у Украинскому фронту взять «в мешок» вражескую группировку, которая пыталась пробиться к американцам. Тогда Александру Владимировичу, как и его сослуживцам, было непонятно – почему так происходит. Но после войны стало известно, что У. Черчилль, сговорившись с американцами, хотел использовать немцев для нападения на Советский Союз.

– Через Дунай мы переправлялись на катерах, – вспоминает А.В. Любимов. – А немцы стреляли в нас из пушек. После форсирования реки перешли к обороне. Понесли большие потери. Но поставленную перед нами задачу выполнили.

За участие в выполнении этой боевой операции А.В. Любимов был награжден Орденом Красной звезды.

20 апреля батальон, после возвращения в Австрию, был выведен в резерв и размещен в пригороде Вены, лежавшем в руинах. Его разбомбили американцы, хотя там не было никаких военных объектов и воинских частей.

В июле, по решению командования, А.В. Любимова направили на учебу в Военный институт иностранных языков. После его окончания Александр Владимирович служил в Прикарпатском военном округе референтом по венгерскому языку. Потом был переводчиком в Радиотехнической военной академии, находившейся в г. Харькове, где готовили специалистов для стран-участниц Варшавского договора.

В начале весны 1956 года, когда началась массовая демобилизация, Александр Владимирович был уволен из армии и вместе с семьей вернулся в Куйбышев.

Специалисты, знавшие венгерский язык, нигде не требовались. Но А.В. Любимов не отчаялся. Он решил осуществить свою давнюю мечту – стать строителем. И вскоре поступил на заочное отделение строительного института. Окончил его в 1961 году.

Больше десятка лет трудился в строительном тресте. Начал начальником участка и постепенно вырос до главного технолога. Потом 15 лет проработал в институте Куйбышевэнергогострой начальником

отдела.

– Это был золотой период моей трудовой биографии, – подчеркнул Александр Владимирович.

Он участвовал в проектировании объектов БАМа, Саяно-Шушенской ГЭС, плотин против наводнений в Ленинграде, Ростовской атомной электростанции, Атоммаша и других важных объектов.

Работа у него была напряженная, требующая большой отдачи. Но несмотря на это, А.В. Любимов находил время на милые его сердцу увлечения. Его главное хобби – история страны. В библиотеке Александра Владимировича – труды ведущих историков, мемуары военачальников и политических деятелей. А еще он заядлый любитель кактусов. С 1974 по 1994 год руководил городским клубом кактусоводов.

После ухода на пенсию А.В. Любимов долго дома не усидел. Бескорыстно помогал Центральной музыкальной школе, Детской картинной галерее, Художественному училищу организовать работы по реконструкции помещений. Более 10 лет Александр Владимирович вел кружок юных кактусоводов на Областной станции юных натуралистов.

В 90-х годах А.В. Любимов приблизился к ветеранскому движению. Здесь очень пригодились его боевой опыт и хорошее знание истории. Уже больше 15 лет Александр Владимирович входит в состав лекторской группы Октябрьского районного совета ветеранов. К этому поручению он относится с высокой мерой ответственности и творчески. В школе №58 проводит «Исторические беседы» для старшеклассников. Причем темы бесед определяют сами школьники. Они заранее подают А.В. Любимову записки с вопросами, на которые хотели бы получить ответ. Александр Владимирович обстоятельно готовится к каждой встрече с ребятами. И они получают интересные и поучительные.

С 2009 года Александр Владимирович является председателем Наблюдательного совета музея В.И. Ленина. Благодаря его ходатайствам, службы Администрации городского округа Самара навели порядок на Ленинской улице, где находится музей. Осталось только окультурить газоны.

К сожалению, со временем ветшают дворовые постройки. Требуются реставрационные работы. Их должен профинансировать областной бюджет, так как музей является объектом федерального значения. Пока что решение этого вопроса затягивается. Но А.В. Любимов и его коллеги по Наблюдательному совету, как говорится, бьют во все колокола. И надеются на успех.

– Объекты, напоминающие о Владимире Ильиче Ленине – наше общее достояние. Их мы обязаны сберечь для потомков, – убежден Александр Владимирович.

В октябре 2019 года А.В. Любимов отметил свое 95-летие. Он получил множество поздравлений – от главы города, коллег по общественной работе, от своих учеников, школьников.

Михаил Мирошниченко

ЮБИЛЕЙ

## Им гордится университет



В Самарском национальном исследовательском университете имени академика С.П. Королева состоялось торжественное мероприятие, посвященное 90-летию ветерана вуза Адольфа Павловича Савинова.

Более пятидесяти лет Адольф Павлович трудился в университете: преподавал, был заместителем декана факультета самолетостроения, занимал административные посты. На его счету 2 изобретения, более 70 научных и методических работ. Пятнадцать лет он возглавлял вузовский совет ветеранов. По его инициативе были введены вузовские звания «Почетный ветеран», «Почетный работник». Несмотря на возраст, он и сейчас принимает активное участие в жизни университета.

Недавно в муниципальном театре «Самарская площадь» чествовали ветеранов города, вошедших в «Ветеранскую книгу рекордов 2019 «Как и прежде в строю». В их числе был и А.П. Савинов.

– Адольф Павлович из числа ветеранов, которыми гордится университет, – подчеркнул открывший мероприятие президент вуза, председатель Общественной палаты Самарской области В.А. Соيفер. – Он отличный специалист. И в том, что наш вуз стал одним из лучших в стране – есть и его большая заслуга.

– Савинов настоящий человек, неравнодушный к тому, что происходит в стране, в мире. И вносит свою лепту в преобразование этого мира, – сказал депутат Самарской Губернской Думы А. Лескин. – Он трижды избирался депутатом Ленинского райсовета.

– В 1975 году, по инициативе ректора В.П. Лукачева, коллектива студентов и преподавателей, при активном участии Адольфа Павловича, был создан вузовский музей, – напомнил председатель совета ветеранов вуза В.Ф. Павлов.

О музее Адольф Павлович может рассказать многое. А.П. Савинов поведал, как радовался, когда в 1989 году музею было присвоено почетное звание «Народный».

– Наш музей уникален, – считает он. – Здесь более 150 оригинальных моделей авиационной и ракетно-космической техники. Таких, как макет «Энергия-Буран», «Мир», ракет-носителей «Вос-

ток», «Союз», «Н-1». Здесь прижизненные издания трудов мечтателя и ученого Константина Эдуардовича Циолковского, документы и письма генерального конструктора Сергея Павловича Королева, скафандр космонавта Ю. Романенко, личные вещи покорителей космоса. Особую гордость вызывают образцы техники, созданные в государственном научно-производственном центре «ЦСКБ-Прогресс»: «Фотон», «Янтарь-2К» и другие. В экспозиции музея более 2,5 тыс. документов, фотографий, редкие издания. Например, по истории воздухоплавания России, Англии, Германии, коллекция из 100 автографов выдающихся ученых и конструкторов, создателей космической техники и космонавтов. В видеофонде музея более 200 фильмов о космосе, запуске и испытаниях ракет и самолетов в России и за рубежом.

О заслугах А.П. Савинова с теплотой говорили председатель Совета ветеранов Октябрьского района И.Е. Убогов, его бывшие коллеги и ученики.

На мой вопрос «В чем секрет Вашего долголетия?», Адольф Павлович ответил:

– В любви. В любви к родителям, семье, супруге, с которой мы прожили 60 с лишним лет. В любви к детям, внукам, друзьям, к работе, которая всегда радовала, к ученикам. К нашей русской природе, музыке, которую обожаю и сам люблю петь. К спорту, который не только сохранил, но и сам им увлекался. К Самаре, которая хорошеет год от года. К России, и нашему народу, выигравшему такую страшную, Великую Отечественную войну. Гордость, что мы первые завоевали космос.

В заключение он зачитал поздравление от сына:

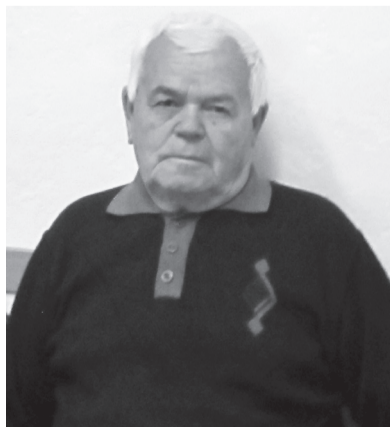
*До 100, отец, всего чуть-чуть,  
Ты в здравии преодолел тот путь  
И радуй песнями и байками*

*друзей*

*Ты нужен нам, России всей...*

Елена Савельева

ПИСЬМО В ГАЗЕТУ



## «Серебряный» волонтер

В День пожилого человека самые активные граждане пенсионного возраста, живущие в Сергиевском районе, были награждены Грамотами и Благодарственными письмами районной общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов. Среди них «серебряный» волонтер Виктор Алексеевич Чирков. Это активный, неравнодушный, позитивный чело-

век, желающий делать добрые дела и помогать нуждающимся во внимании и заботе людям.

На протяжении 30 лет он навещает своего подопечного – Николая Григорьевича Малыгина, – имеющего проблемы со здоровьем, помогает ему в быту, закупает для него продукты, лекарства. Между Виктором Алексеевичем и Николаем Григорьевичем сложились дружеские, доверительные отношения.

– Считаю своим долгом помогать тем, кто нуждается в поддержке. Занимаюсь этим по зову души и получаю от этого огромное удовлетворение, – рассказал В.А. Чирков.

Виктору Алексеевичу 81 год, он вырастил дочь, имеет четырех внуков, и 5 правнуков. Много лет отработал на мясокомбинате. Уйдя на заслуженный отдых, ведет активный образ жизни.

– Многие жалуются, что доброты в нашей жизни меньше становится. Но это не так. Если делаешь добрые дела, то получаешь положительные эмоции от людей, которым ты помогаешь. Я иду к своему подопечному

в любую погоду, ведь он ждет меня и искренне рад каждому моему приходу. Да и меня это дисциплинирует, я чувствую себя нужным, – говорит Виктор Алексеевич.

«Серебряное» добровольчество в Сергиевском районе в последние годы успешно развивается. Таких людей, как В.А. Чирков становится все больше и больше.

Л.В. Кувитанова,  
председатель Сергиевской районной общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов.

# Наркомат иностранных дел в запасной столице

С ноября 1941 года Куйбышев становится запасной столицей. Вместе с другими учреждениями сюда переехали министерство иностранных дел, а также дипломатический корпус, куда вошли посольства и миссии: США, Великобритании, Афганистана, Китая, Бельгии, Швеции, Чехословакии, Турции, Греции, Ирана, Норвегии, Польши, Югославии, Японии и др. Интересы Германии в СССР представляло Болгарское посольство.

Перед Наркоматом иностранных дел тогда было поставлено несколько задач. С помощью дипломатических и политических средств:

1. Не допускать вступление в войну против нашего государства Японии.

2. Нейтрализовать те силы в Афганистане и Турции, которые стремились к союзу с Германией.

3. Расширить взаимодействие с движениями сопротивления на территории стран, оккупированных (полностью или частично) фашистскими войсками: Польши, Голландии, Франции, Бельгии, Югославии.

4. Подготовить систему договоров об экономическом, военном-техническом, гуманитарном сотрудничестве с государствами, объявившими войну Германии.

5. Заключение соглашения с США и Великобританией о военно-политическом союзе в борьбе с фашистской агрессией.

Официальным началом функционирования дипломатического корпуса в Куйбышеве может считаться день 6 ноября. В этот день по случаю предстоящего главного государственного праздника страны в Куйбышевском оперном театре состоялось торжественное заседание. На нем присутствовали члены правительства, весь дипломатический корпус, сотрудники Коминтерна, иностранные журналисты. Доклад по случаю 24-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции сделал первый заместитель наркома иностранных дел А. Я. Вышинский. Затем состоялся концерт, участие в котором принимали артисты Большого театра (он тоже был эвакуирован в г. Куйбышев).

7 ноября и в Москве, и в Куйбышеве состоялись военные парады. В Куйбышеве на трибунах почетных гостей находились дипломатические представители более 20 стран, которые после завершения парада уведомили свои правительства о том, что на Средней Волге готовится мощная резервная армия. Эта информация имела очень большое значение, особенно для государственных деятелей США. Германское военное руководство заявило, что в декабре Москва будет взята, а главные силы Красной Армии будут разгромлены. Однако в конце ноября наступление гитлеровской армии под Москвой было остановлено, а 6 декабря советские войска перешли в контрнаступление. немецко-фашистские войска были отброшены на 400 км, и потерпели тяжелое поражение. Московская битва нанесла первый сильнейший удар по агрессору, как в политическом, так и в военном отношении. Ее предпосылки и ее итоги активно анализировались в Лондоне, Вашингтоне, Токио, Анкаре. Обсуждались они дипломатическим корпусом и в Куйбышеве.

Этот результат был обусловлен активной дипломатической деятельностью после конференции в Лондоне в сентябре 1941 г., где представители Англии, Канады, Австралии, Новой Зеландии, Южно-Африканского Союза, Бельгии, Югославии, Польши, Греции, Норвегии, Люксембурга внимательно, но с недоверием выслушали выступление посла СССР в Англии И. Майского, который говорил о готовности нашего государства отразить фашистское наступление на Москву. Для проверки ситуации в СССР направили государственные делегации Англии и США.

Прибыв в Москву в конце сентября 1941 г. (28.09.41-3.10.41), делегации вели переговоры с высшими должностными лицами СССР. 1 октября 1941 г. председатель СНК И.В. Ста-

лин дал обед в честь английской (ее возглавлял лорд Бивербрук) и американской (во главе с господином Гарриманом) делегаций. 13 октября в Куйбышев, а затем в Москву прибыли представители Конгресса тред-юнионов Англии на заседание англо-советского профсоюзного комитета. Итогом этой встречи стали многочисленные собрания и митинги, которые прошли по территории всей Англии с требованиями заключения союза с СССР. Ранее на Атлантической конференции У. Черчилль и Ф. Рузвельт внимательно выслушали личные впечатления посла Гарри Гопкинса – получили важнейшую информацию о положении на Средней Волге и в Москве. Опираясь на эти сведения, в том числе приходившие по дипломатическим каналам, Ф. Рузвельт счел необходимым ускорить проведение межгосударственной конференции. Конференция открылась 25 сентября 1941 г. Позиции А. Гарримана и лорда Бивербрука во многом повлияли на позиции правящих элит США и Великобритании. Ф. Рузвельт 18 сентября в письме Конгрессу США вновь высказался о выделении СССР материальной помощи в размере одного миллиарда долларов (по програм-

ме ленд-лиза). 13 октября 1941 г. он уведомил Сталина о своей позиции в личном послании. Советское правительство во время пребывания лорда Бивербрука в Москве в сентябре 1941 г. поставило перед английским министерством вопрос: не стоит ли расширить англо-советское соглашение от 12 июля и превратить его в политическое соглашение, которое охватывало бы и послевоенный период? Лорд Бивербрук согласился с этой идеей и обещал после возвращения в Лондон обсудить ее с другими членами правительства. Особенно активно эту идею поддерживал английский посол Криппс. Он заявил о своей готовности подать в отставку, если отношения в СССР не перейдут на новую стадию. Эта поддержка иностранных дипломатов имела важное политическое значение в период подготовки к битве под Москвой.

Советское правительство 8 ноября 1941 г. по дипломатическим каналам направило послание премьер-министру Великобритании: «Нужно внести ясность, которой сейчас не существует во взаимоотношениях СССР и Великобритании. Эта неясность есть следствия двух обстоятельств: первое – не существует определенной договоренности между нашими странами о целях войны и о планах организации мира после войны; и второе – не существует договоренности о военной взаимопомощи в Европе против Гитлера. Пока не будет договоренности по этим двум вопросам, не только не будет ясности в англо-советских отношениях, но, если говорить совершенно откровенно, не обеспечено взаимное доверие». Для урегулирования возникших разногласий в декабре 1941 г. состоялись переговоры

Идена, министра иностранных дел Англии, и представителей советского правительства. Иден представил на переговорах подготовленный дипломатами проект соглашения между Англией и СССР. Он предусматривал подтверждение двумя правительствами Атлантической хартии, в том числе обязательство сотрудничать любыми возможными путями до тех пор, пока немецкая военная мощь не будет сломлена в такой степени, что не сможет угрожать миру. Англия и СССР в соответствии с этим документом брали обязательства не заключать мира с любым правительством Германии, если оно не откажется от всех агрессивных намерений. Обе страны должны сотрудничать после войны в восстановлении мира и создании условий, которые не позволили бы Германии в будущем нарушать мир. Правительства обязывались сотрудничать в реконструкции Европы после войны и не заключать с третьими странами секретных договоров по этому вопросу. Предусматривалась и взаимная экономическая взаимопомощь после войны. Советское правительство предложило заключить не соглашение, а официальный договор «О союзе и взаимной военной помощи между СССР и Англией в войне против Германии». Данный проект предусматривал обязательства не вести сепаратные переговоры, не заключать сепаратного перемирия или мира с Германией и не участвовать в коалициях, направленных против одного из участников договора.

Второй проект, подготовленный советскими дипломатами, предусматривал заключение договора, который создал бы взаимное понимание между Советским Союзом и Англией в отношении решения послевоенных задач. В нем, в частности, говорилось, что обе стороны, при решении вопросов послевоенного мирного урегулирования, будут действовать по взаимному согласию.

Однако принять взаимоприемлемое согласованное решение не удалось, но переговоры имели значение для понимания и уточнения позиций сторон. Этому способствовали переговоры посла СССР в Англии И. Майского, которые он вел в Лондоне с представителями английского правительства. Вся информация поступала в Москву в Государственный Комитет Обороны и в Куйбышев, в Наркомат

и иностранных дел, где шла сложная договорно-правовая подготовка проектов соглашений. 1 января 1942 г. состоялось подписание Вашингтонской декларации. Текст декларации был предоставлен госдепартаментом США, он был предметом пристального изучения и советских дипломатов, которые приняли активное участие в его подготовке. Первыми поставили свои подписи представители США, Англии, СССР, Китая и затем в алфавитном порядке 22 государства. Для Наркомата иностранных дел в связи с этим возникла сложная задача смягчить позицию правительства Японии, т.к. СССР следовал договору о нейтралитете, США и Англия находились в состоянии войны с Японией.

Эта декларация позднее вошла в историю как Декларация Объединенных Наций. Ее участники обязались употреблять все свои ресурсы против тех членов Тройственного пакта (Германия, Италия, Япония) и присоединившимся к ним стран, с которыми они находятся в войне, а также не заключать сепаратного мира с врагами. Декларация сама по себе не могла выиграть сражение, но она создала предпосылки к заключению военно-политического союза, началась подготовка договора о создании антигитлеровской коалиции с принятием взаимных обязательств сторон, включая начало военных действий в Европе. Пять юридически нейтральных государств: Швеция, Швейцария, Турция, Португалия и Испания – начала более активно сотрудничать с СССР. Швейцария взяла на себя защиту советских интересов на территориях, находившихся под контролем Германии и Италии. Советская дипломатия, согласуя свои интересы с английской и американской сторонами, начала работу по расширению своего влияния в Латинской Америке. Ее итогом станет прибытие в Куйбышев посольств Чили, Мексики, Кубы и других стран.

То, что аппарат НКВД был поделен на две части: одна в Москве, где находилась небольшая группа сотрудников, другая в Куйбышеве, где велась основная работа с дипломатическим корпусом и осуществлялась повседневная переписка с посольствами и консульствами за рубежом, создавало значительные трудности для работы. Наиболее ответственные переговоры с представителями стран-союзниц по антигитлеровской коалиции проводил Сталин и Молотов в Москве, и часто из Куйбышева для участия в них вызывались заведующие тем или иным делом. Часто приходилось бывать в Москве заведующим отделами НКВД: 4-м европейским Н.В. Новикову. 2-м европейским Ф.Т. Гусеву, протокольным Ф.Ф. Молохову, американским Г.И. Зарубину, генеральному секретарю НКВД А.А. Соболеву (в марте 1943 г. генсеком НКВД стал помощник Молотова С.П. Козырев), заместителям заведующих отделами Г.М. Пушкину и В.А. Зорину. Бытовые условия эвакуации в Куйбышеве были скромными. Служащие НКВД, как правило, были размещены в общежитиях, их семьи находились в эвакуации в других городах. Крайне плохо обстояло дело с питанием. Существенной поддержки сотрудникам НКВД, имевшим дипломатические ранги, стало введение 28 мая 1943 г. указом Президиума Верховного Совета СССР повседневной форменной одежды в наркомате и парадной в заграничных представительствах. Она была наподобие военной, с погонами, повседневная серого цвета, а парадная – черная с золотым шитьем.

Много лет спустя В. Молотов следующим образом объяснил значение этого мероприятия: «Смысл был не тот, который. Какой? Когда носишь форму, тогда не обязан надевать фрак, смокинг и прочие все это...». Форма была действительно хорошая. И, видимо, у Сталина была идея подтянуть дисциплину. Форма подтягивает.

(Окончание в следующем номере).

Александр Гутарев,  
Евгений Селезнев



**Воспоминания Николая Фомина, сына заместителя заведующего Протокольного отдела НКВД СССР Геннадия Ивановича Фомина:**

... По сохранившимся на этот счет фрагментарным воспоминаниям, введении формы было призвано «дисциплинировать аппарат» и избавить его «от ношения на протокольных мероприятиях смокингов и фраков». Отец, однако, трактовал это в другом ключе. Ему и его коллегам, занятым, в том числе, подбором предприятий и мастерских для выполнения заказа, было поручено добиться того, чтобы наши сотрудники выглядели на официальных мероприятиях, прежде всего за рубежом, достойно, как подобает представителям великой страны. Судя по его утверждениям, еще в 1942 г., когда Красная Армия находилась в сложнейшем положении, наше Правительство не сомневалось в Победе и готовилось к той роли, которую СССР предстояло играть на международной арене. А золотая расшивка мундиров, галуны, кортики были принятыми атрибутами того периода, когда процесс демократизации дипломатической практики еще не начал ломать веками складывавшиеся условности.

Вообще, я подмечал, что на всех старых фотографиях, начиная с берлинского периода службы в советском Посольстве, отец и его коллеги выделялись не просто опрятностью, но и вкусом в одежде. Это не было пижонством, а именно профессионально прививавшейся более опытными дипломатами нормы: представительствовать, жить в условиях командировки полноценно, находить позитивные увлечения, ни в коем случае не замыкаться на «своем пятачке», тем более в не всегда дружелюбно расположенной к советским людям внешней среде. Характерный пример. Когда родители в Берлине в 1939 году поженились (мама работала в Посольстве референтом-переводчиком) Посол дал молодоженам прямое поручение: отправиться в краткое свадебное путешествие на теплоходе по Рейну, активно общаться с немцами, особенно военными, формировать непосредственное впечатление о предвоенных настроениях, проявляющих настороженность и агрессивности в отношении СССР, поскольку тогда это вызывало сильную обеспокоенность. О периоде работы в эвакуации в 1941–1943 гг. родители рассказывали никак не акцентируя лишения, которые пришлось пережить. Отец упоминал лишь о том, какими спешными были сборы, какими встревоженными выглядели москвичи на улицах города. На комфортное размещение в Куйбышеве

рассчитывать не приходилось, практически все без исключения дипломаты расселились по прибытии на место в коммунальках и общежитиях. Первое время родители в Куйбышеве работали вместе. Мама, Антонина Васильевна, исполняла обязанности помощника заместителя наркоминдел А.Я. Вышинского. Осенью 1942 года мама ушла в декретный отпуск в связи с рождением моей старшей сестры. Работа «с утра до ночи» считалась нормой. При том, что дипкорпус был немногочисленным, дел было много, тем более что внешнеполитические мероприятия осуществлялись не только в Куйбышеве, но и в Москве, где оставался И.В. Сталин.

Находясь в эвакуации, в глубоком тылу дипломаты ни на минуту не забывали, что работают на Победу, практически способствовали оформлению международных договоренностей о послевоенном устройстве мира. Кстати, одно из фрагментарных воспоминаний. Отец рассказывал о чрезвычайной активности дипломатов, представивших США. Один из американских дипломатов настолько хорошо владел русским языком, что дозванивался напрямую в отделы, запрашивал на встречи с руководством. Происходило это в моменты, когда наши сотрудники предпочли бы повременить со встречами, доложить о запросе своему руководству, что-то предварительно согласовать. Только позднее наши дипломаты освоились и перевели общение с напористым дипломатом в более формальное русло.

График работы был очень жестким, условия жизни самые скромные, но отношения среди сотрудников были очень доброжелательными. Мне приходилось встречать отзывы о «невynosимом», якобы, характере Вышинского. Но мама, которая работала его помощником (до ухода в декрет), никогда в этом смысле на своего начальника не жаловалась. Был случай, когда пропала секретная бумага и ей сделали строгое внушение. Но позднее документ у Вышинского нашелся, и он перед мамой извинялся. После войны мама была награждена медалью «За Победу над Германией». В целом, именно в тот период формировался костяк мидовцев, которые впоследствии определяли профессиональный уровень, коллегияльный дух работы ведомства. Забавный факт – до прихода в НКВД отец закончил в Москве Институт инженеров коммунального хозяйства. Его дипломный проект был посвящен водоснабжению и обустройству канализации г. Куйбышева.

ЮБИЛЕИ

# В гуще дел благородных

В Самарской Губернской Думе состоялось чествование известного краеведа, Заслуженного работника культуры РСФСР, Лауреата «Ветеранской книги рекордов» Раисы Павловны Поддубной, которой недавно исполнилось 90 лет.

Многие годы она находится в гуще благородных дел – активно занимается гражданско-патриотическим воспитанием широких слоев населения области и страны. И в качестве лектора-пропагандиста, и в качестве автора книг, посвященных жизни и деятельности выдающихся деятелей России и Самарского региона.

Раиса Павловна – инициатор и создатель Ленинского мемориального комплекса, который и в наше противоречивое время пользуется большой популярностью. Его посещают многие россияне и зарубежные гости.

Неумолимо, одну за другой она создает и выпускает книги, которые наполняют сердца самарцев гордостью за своих предков, укрепляют стремление следовать их примеру во благо Родины. На ее счету более 20 интересных повествований о тех, кто прославил наш край добрыми делами, своим научным, художественным и литературным творчеством. Среди них исследования, посвященные жизни и деятельности В.И. Ленина, а также семьи Ульяновых, писателя С. Аксакова и его замечательных потомков.

Поздравить Р.П. Поддубную с юбилейной датой пришли депутаты, пред-

ставители ветеранской общественности, краеведы, писатели, журналисты, вузовские педагоги, работники библиотек.

О ее плодотворной деятельности с благодарностью говорили: депутат Губернской Думы А.В. Лескин, заместитель председателя областной ветеранской организации А.Г. Антипов, директор музея В.И. Ленина М.А. Образцова, краеведы П.П. Коровин, А.М. Большаков, лидер общества им. В. Шукшина Г.Д. Матюхин, председатель общественной организации «Любителей книги» Т.С. Ручкина, литературовед С.А. Голубков, главный редактор газеты «Самарский ветеран» М.А. Мирошниченко, тележурналист О.А. Христенко и другие.

Все, кто выступал, пожелали Раисе Павловне здоровья, бодрости духа, неиссякаемой творческой энергии и новых книг.



ВЕРШИНЫ ТВОРЧЕСТВА

## Женщина-праздник

Наверное, нет такого жителя Самары, который бы не слышал выступлений самодельной певицы Марины Евгеньевны Шердяевой. Они – украшение многих торжественных мероприятий, концертов посвященных памятным датам, городских и районных праздников. Часто выступает Марина во Дворце ветеранов.

Песни в исполнении Марины Шердяевой всегда трогают зрительские сердца. Обладая красивым голосом, она преподносит слушателям каждое исполняемое произведение словно откровение. Репертуар певицы богат и разнообразен. Это песни русских и советских композиторов, романсы, арии из популярных опер и оперетт.

К самодельному творчеству Марина приобщилась еще в школьные годы – ходила в кружок художественного чтения и часто выступала на сцене. А песенных способностей школьные педагоги у нее не разглядели.

Окончив десятилетку, Марина поступила работать на 9-ГПЗ станочницей. Как и вся заводская молодежь посещала заводской клуб. Именно там руководитель хорового коллектива открыл в ней певицу. Пением она увлеклась по-настоящему. Не пропускала не одной репетиции.

Находила время для пения даже в те годы, когда училась на заочном отделении исторического факультета Самарского государственного университета.

Получив высшее образование, стала заведовать заводской канцелярией. А по вечерам, как и прежде, торопилась в Дом культуры. Она тогда уже была одной из солисток хора.

В конце восьмидесятых годов, когда на многих самарских предприятиях, в том числе и на 9 ГПЗ, сложилась кризисная ситуация, Марина Евгеньевна перешла работать на завод «Строммашина». Там



тоже был хор. М.Е. Шердяеву туда приняли с большой охотой. Но просуществовал хор всего четыре года. Не долгим был век хора и в ДК «Мир», куда позже записалась Марина Евгеньевна.

– Тогда, в лихие девяностые, переживали кризис не только предприятия, но и профсоюзные Дома культуры, – вспоминает М.Е. Шердяева. – К счастью, городская власть смогла сохранить многие культпросветучреждения. – В их числе ДК «Заря», где я охотно занимаюсь песенным творчеством уже восемь лет.

В «Зарю» Марина Евгеньевна пришла, достигнув пенсионного

возраста, и записалась в коллектив академического пения – ансамбль «Ноктюрн». Это творческое содружество самодельных певцов «серебряного» поколения, которые, как и М.Е. Шердяева, умеют и любят петь. Руководит им С.А. Богатырева.

Участники «Ноктюрна» как и Марина Евгеньевна, убеждены в том, что увлечение пением обогащает духовный мир. И не только самих исполнителей, но и тех, с кем они щедро делятся своим творчеством.

– Но не верьте тем, кто считает, что петь в коллективе – это просто отдых, – заметила М.Е. Шердяева. – Это большая работа, непрерывный творческий поиск.

В репертуарном багаже «Ноктюрна» программы, составленные из отрывков самых популярных опер и оперетт, посвященные русскому романсу, песенной классике русских и советских композиторов. Они показаны на многих сценических площадках Самары и области. Ансамбль постоянный участник различных творческих конкурсов, проводимых в Самаре. А его солисты нередко меряются силами с вокалистами нашего региона. Марина Евгеньевна Шердяева, например, стала призером одного из областных фестивалей, исполнив там несколько арий из опер Д. Пуччини.

Но конкурсы она не очень любит – участвует в них лишь для того, чтобы поддержать престиж ансамбля и Дома культуры. А вот перед обычными зрителями выступает охотно. Ей нравится, когда ее песни вселяют в души людей оптимизм и жизнелюбие.

В книге отзывов Дворца ветеранов, где М.Е. Шердяева выступает довольно часто, ей посвящено много восторженных отзывов. Вот один из них: «Марина Евгеньевна – это женщина-праздник. Слушаешь ее и душа поет». Лучше не скажешь.

Михаил Романов

ПИСЬМА В ГАЗЕТУ

## Когда душа поет

В филиале Муниципальной библиотечно-информационной системы №12 уже вошли в традицию концерты лучших самодельных коллективов. В их числе ансамбль авторской песни «Славичи» (г. Самара). Руководит им Вячеслав Васильевич Беляков. В составе ансамбля вокалисты Фарид Горелова, Галина Атрашкова, Светлана Назарова и Идрис Рафиков, а также флейтист Николай Рябов. Ансамбль существует уже три года. На начальном этапе творческой деятельности его выступления проходили в кругу друзей. Постепенно, аудитория слушателей расширилась. «Славичи» начали выступать на сцене Дворца ветеранов. В этом году, коллектив стал лауреатом IV открытого областного фестиваля авторской песни «Мир, который ты придумал сам» в г. Отрадном.

Совместно с библиотекой №12 «Славичи» не так давно организовали творческий вечер «Ночь души». Так же приняли участие в проходившем здесь часе поэтического настроения «Поэзия – говорящая живопись».

На каждом своем выступлении артисты завоевывают искреннюю любовь у слушателей, потому что песни Вячеслава Васильевича о любви к людям, к родной земле, к окружающей нас природе. Они мелодичны и преисполнены творческого вдохновения.

В планах «Славичей» обогащение репертуара новыми произведениями В.В. Белякова, и конечно же, выступления на различных творческих площадках, в том числе и в библиотеке №12.

Алена Терехова,  
библиотекарь.



## «Я люблю тебя, жизнь»

3 декабря в библиотеке для взрослых №11 состоялся вечер, посвященный Дню инвалида «Я люблю тебя, жизнь!».

Председатель самарской общественной организации помощи онкологическим больным «Возрождение» Людмила Евгеньевна Гаршина обратилась к собравшимся с приветственным словом.

Концертную программу открыл ансамбль русской песни «Каравай» (руководитель Д.А. Дрягин). Его яркое, искрометное и задорное выступление никого не оставило равнодушным. В концерте также приняли

участие и другие творческие коллективы. Выступил мордовский ансамбль народной песни «Масторав». Артисты исполнили народные мордовские песни. Была показана выставка творческих работ инвалидов: картины, вышивка, мягкие игрушки и др. Картины были отмечены премией главы г.о. Самары.

В зале стояла атмосфера душевной теплоты и радости. Гости долго не хотели расходиться и продолжали петь под баян любимые русские песни.

Ирина Тихонова,  
заведующая библиотекой.

АФИША ДВОРЦА ВЕТЕРАНОВ

**9-31 января.** Художественная выставка «Мир в ожидании чудес». Фойе 2-го и 3-го этажей. Время просмотра с 10 до 16 часов. 12+

**9-31 января.** Персональная выставка А.А. Волковой, «Радуга вдохновения». Время просмотра с 10 до 16 часов. 12+.

**15 января.** Танцевальный вечер

«Чтобы сердце и душа были молоды» с участием Муниципального духового оркестра. Начало в 15 часов. 18+

**17 января.** Концерт «Рождественские мотивы». Начало в 13 часов. 12+.

**22 января.** Танцевальный вечер «Чтобы сердце и душа были молоды» с участием ансамбля «Джаз-вож». Начало в 15 часов. 18+.

**24 января.** Мероприятие «На рубеже бессмертия», посвященное 76-й годовщине со Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Начало в 13 часов. 12+.

**29 января.** Танцевальный вечер «Чтобы сердце и душа были молоды» с участием Муниципального духового оркестра. Начало в 15 часов. 12+.

**31 января.** Концерт «Песни, сошедшие с экрана». Начало в 13 часов. 12+.

Обращаем внимание, что количество мест в актовом зале ограничено.

**В афише могут быть изменения.**

**Справки по телефону 261-49-22.**

САМАРСКИЙ  
ВЕТЕРАН

Издатель: муниципальное бюджетное учреждение г.о. Самара «Дворец ветеранов». Адрес: 443074, г. Самара, ул. Мориса Тореза, 103 а.  
Главный редактор Мирошниченко М.А.  
Адрес редакции: 443074, г. Самара, ул. Мориса Тореза 103 а  
rubrika1946@yandex.ru.  
Тираж 999 экз.  
Дата выхода в свет 10 января 2020 г.  
Распространяется бесплатно  
Отпечатано в типографии Сокол-Т:  
443079, г. Самара, Революционная 143, а