



№10(55), 1 декабря 2018 г.

СОБЫТИЯ, ФАКТЫ



7 ноября в г. Самаре прошел Парад Памяти, посвященный военному параду 7 ноября 1941 года в г. Куйбышеве, который стал одним из самых масштабных за последние 8 лет.

Основная тема Парада – «Оружие Победы». Именно в Куйбышев в первые недели войны были массово эвакуированы оборонные предприятия. И в кратчайшие сроки здесь было налажено производство вооружения и боеприпасов.

Мероприятие традиционно началось с возложения цветов к памятному знаку «Памяти Парада 1941 года», установленному на площади им. Куйбышева. Цветы возложили полномочный представитель Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе Игорь Комаров, Губернатор Самарской области Дмитрий Азаров, председатель Самарской Губернской Думы Геннадий Котельников, почетные гости. В торжественной церемонии возложения цветов, а затем в самом Параде, приняли участие представители дипломатических миссий 13 государств, среди них 5 послов (Коста-Рики, Сенегала, Габонской Республики, Колумбии, Кубы), военный атташе Китая, консулы.

Парад Памяти начался с торжественного внесения на главную площадь города Государственного флага России, военно-морского флага СССР, а также боевых знамен 65-й и 239-й стрелковых дивизий.

Затем с приветственным словом к участникам и гостям Парада обратилась глава региона Дмитрий Азаров: «Военный Парад 7 ноября 1941 года в Куйбышеве занимает особое место в истории нашего края. В самый тяжелый, критический момент Великой Отечественной войны наши деды и прадеды показали всему миру, что на битву с врагом поднялась вся огромная страна, и победить нас нельзя. Парад сыграл важнейшую роль в защите столицы от вражеских полчищ и подготовке разгрома фашистских войск под Москвой. Благодаря Параду ни Япония, ни Турция так и не решились

вступить в войну против Советского Союза. Это позволило собрать силы в кулак и дать сокрушительный отпор врагу.

Мы гордимся тем, что куйбышевский Парад 1941 года навсегда вошел в героическую летопись Великой Отечественной войны как символ несгибаемой стойкости нашего народа. В самые страшные месяцы войны он вселил в советских людей уверенность в том, что враг будет разбит, Победа будет за нами!»

Сразу после приветственных слов командующий Парадом Памяти «Оружие Победы» генерал-майор Александр Протченко дал команду к прохождению расчетов. Торжественным маршем по площади прошли военнослужащие, представители силовых структур, ветеранских и патриотических организаций, трудовых коллективов промышленных предприятий. Всего в Параде приняли участие 104 парадных расчета: часть из них были историческими, часть – военными. Всего около 6 тысяч человек.

В шествии приняли участие парадные расчеты всех субъектов Приволжского федерального округа, городов Москвы, Санкт-Петербурга, Севастополя, республики Крым, Волгоградской, Ленинградской, Московской, Воронежской областей, Краснодарского края. Общее количество гостей, приехавших из разных регионов России, ближнего и дальнего зарубежья – более тысячи человек.

Зрители смогли увидеть парадные расчеты в форме и с оружием времен Великой Отечественной, 37 единиц исторической техники, в том числе легендарный танк Т-34. Над площадью пролетели самолеты ПО-2 и ЯК-52, исполнили фигуры высшего пилотажа, вертолеты Ми-2 пронесли флаги.

Гости и зрители тепло приветствовали самых дорогих гостей Па-

рада Памяти – ветеранов войны и труда. Они были главными участниками Парада.

На трибунах можно было увидеть: Чудайкина Владимира Ивановича, ветерана Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза, участника Парада 7 ноября 1941 года в Куйбышеве; Кузнецова Бориса Кирилловича, ветерана Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза, участника Парада Победы 1945 году в Москве.

Кроме того, на Параде Памяти присутствовали ветераны Великой Отечественной войны: Стычков Константин Георгиевич, участник Курской битвы, освободитель Чехословакии; Алехин Сергей Сергеевич, участник Сталинградской битвы; Тюмеров Владимир Александрович, участник боевых действий на Курской Дуге; Назаров Филипп Яковлевич, участник боевых действий на Днепре.

После Парада Памяти на набережной р. Волги прошла реконструкция Керченско-Эльтигенской битвы, посвященная 75-летию освобождения Крыма. В 1943 году в Керченско-Эльтигенской десантной операции принимали участие морские стрелковые бригады, сформированные на территории Куйбышевской области и участвовавшие в историческом параде. В военно-исторической реконструкции легендарной десантной операции приняли участие 300 человек из 36 реконструкторских клубов Самары, Тольятти, Чапаевска, Алексеевки, Ульяновска, Набережных Челнов, Кирова, Сенгеляя, Саратова, Казани, Уфы, Воронежа, Екатеринбурга и Волгограда. Историческую ретроспективу подготовили студенты Самарского Государственного института искусств и культуры. Более 5 тысяч человек собралось на самарской набережной, чтобы увидеть это захватывающее зрелище.

Перед зрителями выступил Народный артист СССР, актер театра и кино, мастер художественного слова, общественный деятель Василий Лановой.

Юбилейное торжество

В Самарском районе широко отметили 100-летие со дня создания комсомола. В центре социализации молодежи состоялось торжественное мероприятие, посвященное этой дате, подготовленное новой общественной организацией «Воспитанники комсомола – Мое Отечество».

Началось мероприятие показом документальной кинохроники, посвященной участию наших молодых земляков в Великой Отечественной войне, освоении целины, строительстве ВАЗа и Волжской ГЭС.

Собравшихся от всей души поздравил с юбилейной датой Герман Петянов, который был первым секретарем комсомольского райкома. Он подчеркнул, что богатый опыт комсомола надо шире использовать в воспитании нынешнего молодого поколения. Инициатором в этом деле должна стать организация «Воспитанники комсомола – Мое Отечество».

Воспитанников комсомола, а ныне ветеранов, приветствовал глава рай-

она Р.А. Радюков. Большой группе бывших комсомольских активистов за активное участие в ветеранском движении были вручены грамоты Губернской Думы, памятные медали. А редактору газеты «Самарский ветеран» М.А. Мирошниченко – благодарственное письмо за освещение деятельности организации «Воспитанники комсомола – Мое Отечество».

Перед участниками торжества выступили молодежные самодельные коллективы, участники инициированного комсомолом Грушинского фестиваля, местные композиторы.

Прозвучали произведения, посвященные героям-комсомольцам, комсомольским стройкам, молодым патриотам.

Праздник творчества

Почти год назад самая многочисленная общественная организация старшего поколения самарцев «Труженики тыла и ветераны труда» (председатель П.А. Горшков) отметила свое 20-летие. А совсем недавно такую же юбилейную дату праздновали ее творческие коллективы – хор «От всей души» и объединение поэтов и прозаиков «Лира».

Юбиларов приветствовали депутат Государственной думы, Герой России И.В. Станкевич, представитель областного правительства, директор Самарского Дворца ветеранов О.Н. Баранова, заместитель председателя Пушкинского общества Г.П. Еськова. Они вручили виновникам торжества благодарственные письма и подарки.

Творческие коллективы продемонстрировали свои достижения. «Лира» (руководитель Л. Хаустова) за два десятка лет сумела выпустить 11 сборников произведений профессиональных и начинающих авторов, провести 60 мероприятий, на которых выступали поэты и прозаики. Три творческих проекта «Лиры» получили городской, областной и президентский гранты, что позволило ознакомиться с произведениями самарцев жителей соседних областей.

Хор «От всей души» дал уже 670 концертов, которые посетили 250

тысяч человек. Выступает хоровой коллектив не только в нашем регионе, но и за его пределами. Довелось ему участвовать в большом концерте в храме Христа Спасителя. Не раз завоевывал призовые места на конкурсах и фестивалях, проводимых в городе и области. В прошлом году ему присвоено звание «Народный самодельный коллектив».

Руководит хором талантливый баянист В.И. Никитин. А его старостой является восьмидесятилетняя Раиса Александровна Закалина. Она ведет концерты и исполняет сольные номера.

В концертной программе юбилейного торжества прозвучали лучшие стихи участников «Лиры», а также песни русских и советских композиторов в исполнении хора «От всей души».

Свои новые работы представили самодельные композиторы Э. Глазкова и Е. Митрофанов.



В единстве наша сила

Состоялась отчетно-выборная конференция Самарской городской организации ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов. Как отметил ее руководитель В.Н. Пронин в своем докладе, в составе этого общественного объединения 9 районных, 244 первичных организации, в том числе 92 – по месту жительства. В своих рядах они объединяют 350 тысяч человек.

Важнейшая задача всей «армии» активистов – патриотическое воспитание подрастающего поколения. В районах города действуют лекторские группы, в составе которых высокообразованные ветераны, имеющие опыт педагогической работы.

На территории городского округа Самара 129 музеев боевой и трудовой славы. 112 из них находятся в школах. За каждым музеем закреплены участники Великой Отечественной войны, труженики тыла, ветераны боевых действий.

Ежегодно в городе проводится смотр-конкурс школьных музеев. В состав комиссии по проведению этого смотра входит активист городской ветеранской организации Т.С. Ручкина.

В 2017 году городской Совет ветеранов выиграл Президентский грант на реализацию своего проекта «Бессмертный полк – Бессмертная гвардия». В рамках этого проекта установлены Мемориальные доски в память об участниках Великой Отечественной войны – Героях Советского Союза и кавалерах трех Орденов Славы.

Несколько лет назад активисты организации выступили с ходатайством о присвоении городу Самаре Почетного звания «Город трудовой и боевой славы». В 2016 году эта инициатива была реализована.

За активную работу по патриотическому воспитанию молодежи Самарский горсовет ветеранов был награжден Знаменем города с почетной лентой «Город трудовой и боевой славы».

Как сообщил докладчик, городской Совет ветеранов наладил тесный контакт со всеми общественными организациями Самары, куда

входят представители старших поколений. В их числе «Союз – Чернобыль», «Жители блокадного Ленинграда», объединения бывших малолетних узников фашизма, ветеранов воинской службы, МВД, тружеников тыла и др.

К сожалению, в силу возраста и болезней, ветераны уходят из жизни. Все меньше остается участников Великой Отечественной войны. Их всего 798. Им на смену приходят активисты более молодых возрастов.

– И мы стараемся, – подчеркнул В.Н. Пронин, – чтобы они берегли и преумножали те славные традиции, которые сложились в городской организации. Совершенствование и развитие ветеранского движения – одна из наших первоочередных задач. Мы чаще стали проводить выездные пленумы, семинары по обмену опытом. Обобщаем и распространяем опыт первичек по месту жительства.



Городской и районные советы ветеранов по-прежнему строят взаимоотношения с властными структурами.

В марте 2017 года проведен пленум с повесткой дня «О ходе выполнения муниципальной программы городского округа Самара «Социальная поддержка инвалидов, ветеранов и других маломобильных групп населения на 2015-2017 годы», на котором с информацией выступила заместитель Главы города, руководитель Департамента опеки, попечительства и социальной поддержки С.А. Найденова. Обсуждая сообщение, участники пленума, внесли целый ряд конкретных предложений.

В настоящее время действует подобная программа на 2018-2022 годы, в которую включены многие эти предложения.

Активисты городской и районных организаций регулярно проводят рейды по обследованию жизни и быта ветеранов. Ежегодно они посещают до 10 тысяч человек. В результате удается оказывать помощь именно тем, кто в ней больше всего нуждается. Только в 2017 году, по ходатайствам ветеранской организации, 902 ветераном Великой Отечественной войны выделено 340 миллионов рублей на ремонт жилья.

Постоянное внимание городской совет уделяет совершенствованию медицинского обслуживания пенсионеров. Благодаря его

инициативам, в одной из больниц открыт геронтологический стационар, увеличен состав бригад «скорой помощи». Растет число пожилых пациентов, получающих высокотехнологичную медицинскую помощь.

Однако престарелым людям долго приходится ждать приема узких специалистов, много нареканий в адрес «скорой помощи». Имеют место случаи, когда с пенсионеров в поликлиниках требуют плату за оказанную помощь. Причина такой ситуации – низкий приток кадров в государственные учреждения здравоохранения. Об этих проблемах ветеранская организация напоминает и на представительных совещаниях и во время встреч с руководителями подразделений здравоохранения, ставших регулярными.

Говорил докладчик и об организации досуга пенсионеров. В этом деле велика роль Дворца ветеранов (директор О.Н. Баранова). За три года проводимые там мероприятия (концерты, выставки, конкурсы и фестивали) посетили 20 тысяч человек. Во Дворце, имеющем три филиала в районах города, действует более двух десятков кружков и творческих объединений.

Культкомиссия совета ветеранов (председатель Г.Я. Квасова) сотрудничает с музеями, театрами и кинотеатрами города. За три года 6 тысяч пенсионеров воспользовались предоставленными там бесплатными билетами.

По инициативе городского Совета ветеранов в 2017 году была организована поездка в Москву, в храм Христа Спасителя. В ней участвовали 90 активистов. В августе нынешнего года Департаментом опеки, попечительства и социальной поддержки администрации Самары было организовано три поездки в село Ширяево, с посещением музея Ильи Репина.

Завершая доклад, В.Н. Пронин остановился на тех задачах, которые стоят перед организацией. Это подготовка к празднованию 75-летия Великой Победы, укрепление единства и взаимодействия ветеранских организаций, создание новых первичек по месту жительства, улучшение шефства над одиночками и больными ветеранами, дальнейшее совершенствование медицинского обслуживания пожилого населения города.

В прениях по докладу выступили около 10 человек. Участники конференции приняли постановление, в котором определены направления деятельности на ближайший период. Руководителем городской ветеранской организации вновь избран В.Н.Пронин.

РАСТИМ ПАТРИОТОВ

В сентябре 2018 года коллеги и студенты поздравили профессора кафедры отечественной истории и археологии Самарской социально-гуманитарной академии Нину Петровну Храмову с 60-летием педагогической деятельности. За эти годы она приняла участие в обучении 5 тысяч учителей истории и обществознания. Во всех учебных заведениях Самарской области трудятся ее ученики. Н.П. Храмова – бессменный руководитель аспирантуры. Под ее началом 12 аспирантов успешно защитили кандидатские диссертации.

Нина Петровна родилась в Уфе 29 октября 1935 года в семье железнодорожника Петра Степановича Рябова. Перед самой войной отца перевели в Куйбышев. В первый класс Нина поступила в 1943 году. Училась увлеченно. Особенно любила гуманитарные дисциплины. Участвовала в художественной самодеятельности. Будучи семиклассницей, пошла учиться музыке в студию клуба им. 1905 года к знаменитому педагогу Д.Г. Шаталову. Играла в ансамбле баянистов, созданным в 1949 году. Нине советовали продолжить музыкальное образование. Но она, неожиданно для родителей и друзей, поступила на историко-филологический факультет Куйбышевского государственного педагогического института.

Вуз Нина Рябова окончила в 1958 году и начала работать в школе №39. А через год стала женой своего однокурсника – Ленера Васильевича Храмова, который станет из-

Гордость академии



вестным ученым и ректором Государственного университета. Тогда же перевелась в среднюю школу №128, где проработала 10 лет. Была учителем начальных классов, преподавала историю и обществоведение. Потом ее выдвинули на должность заместителя директора по учебно-воспитательной работе. В школе Нина Петровна вела различные кружки, а также организовала ансамбль аккордеонистов, который часто завоевывал призы на различных конкурсах.

В 1969 году Н.П. Храмову пригласили на работу в родной вуз. Школьный опыт ей очень пригодился. Она начала читать лекции по методике преподавания истории и обществоведения, вести семинары по современной истории, руководить педагогической практикой студентов. Занялась и научной работой. В 1974 году успешно защитила кандидатскую диссертацию «Деятельность культурно-просветительных учреждений Среднего Поволжья по укреплению тыла в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов».

В будущем году исполнится 40 лет с тех пор, как Нина Петровна стала вузовским преподавателем. За это время она прошла большой путь от ассистента кафедры до профессора. Ею опубликовано три монографии (в соавторстве с Л.В. Храмовым), книга по истории исторического факультета вуза, два учебных пособия, 40 статей в межвузовских сборниках, 20 газетных статей по различным аспектам истории.

– Стиль Храмовой – историка – тщательная работа с архивными документами, открытие новых фактов и имен, – пишет в одной из своих статей А.И. Регинецкий, бывший ее ученик, а ныне проектор академии по научно-исследовательской работе.

В настоящее время Нина Петровна читает лекции по отечественной истории. Кроме аспирантов консультирует и дипломников, и магистрантов. А еще проводит методические семинары для будущих педагогов.

Как рассказали коллеги Н.П. Храмовой, ко всем студентам она относится трепетно, как к собственным детям, является для них добрым другом и наставником. Интересная деталь – она помнит каждого, кто у нее учился даже много лет назад.

С первых дней работы в вузе Н.П. Храмова вела историко-краеведческий кружок. Это был самый многочисленный и популярный кружок на факультете. Он дал путевку в большую науку десяткам студентов. Главное, чему учила Нина Петровна своих воспитанников, – думать, анализировать, не бояться оспаривать «незыблемые истины».

Многие бывшие кружковцы, окончив вуз, сами стали руководителями историко-краеведческих кружков, создателями музеев боевой и трудовой славы. Среди них В.Г. Вогжанова, Н.В. Тимофеева и др.

Из числа своих кружковцев Нина Петровна создала поисковую группу. Перед ней была поставлена задача: установить имена студентов и преподавателей вуза, которые в период Великой Отечественной войны ушли на фронт и погибли в боях с фашистами. Эта задача была выполнена. На территории вуза установлен памятник, на котором выбиты 86 имен и фамилий погибших фронтовиков. О деятельности поисковой группы, ее достижениях снят фильм, который демонстрировался по телевидению.

Сейчас, при активном содействии Нины Петровны и ее учеников, в Похвистневской школе №1 создается музейная экспозиция, посвященная выпускнику исторического факультета Куйбышевского педагогического института Герою Советского Союза А.М. Бондареву.

Н.П. Храмова в числе тех, кто принял деятельное участие в создании и развитии вузовского музея, где она является научным консультантом. Музей стал центром патриотического воспитания студентов академии.

В 2017 году академию облетела радостная весть: Н.П. Храмова и ее дочь Е.Л. Храмова установили имена пяти Героев Советского Союза, окончивших исторический факультет в послевоенное время. Это А.В. Новиков, А.М. Бондарев В.М. Михеев, Б.М. Падалко, М.Я. Романов. 7 ноября 2017 года в память о А.В. Новикове, А.М. Бондареве и В.М. Михееве открыта мемориальная доска на здании исторического факультета (ул. Л. Толстого, 47).

За успехи на педагогическом поприще и за активное участие в патриотическом воспитании молодежи Н.П. Храмова награждена нагрудным знаком «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации», медалью «Отличник народного просвещения», многочисленными грамотами.

Мой любимый отец

Николай Михайлович Петров (1913 – 1986 гг.) – мой любимый отец. Он был скромным, интеллигентным, честным и порядочным, справедливым, умным, красивым и добрым, мужественным и в то же время сентиментальным. Он прожил трудную жизнь с голодным сиротским детством. Но до конца дней своих оставался оптимистом.



Мой дед, полковник, ушёл из семьи к молодой секретарше, оставив жену с тремя малыми детьми. Мой отец был старшим в семье, ему было 10 лет. Ему пришлось, не бросая школу, пойти работать. Мальчик устроился возчиком в артель, где изготавливали подсолнечное масло. В его обязанности входила доставка масла на пристань. Перевозилось масло в больших бидонах на телеге. Однажды один бидон оказался пустым и лежал на боку. Поднялся шум, подбежали грузчики с криками и бранью начали расправу над «вором». Шёл 1923 год. В стране был голод... Подоспевший вовремя милиционер пресёк самосуд и начал следствие. Он выяснил, что мальчишка не услышал, как бидон свалился и открылся, когда телега подпрыгнула на кочке. Целая делегация пошла по ухабистой дороге следования грузёной телеги и все увидели на земле след от масла, который явно был виден на пыльной дороге и тянулся почти от артели. Убийства, в прямом смысле этого слова, ребёнок избегал, но потом, работая, долго выплачивал стоимость пролитого масла. Хотя за упаковку продукции отвечал кто-то другой. Дома, щадя маму, он просто рассказал об упавшем бидоне и ни словом не обмолвился, что был на волосок от гибели.

Семья жила тогда в Казани. Учёба продолжалась. Всегда очень хотелось кушать и мальчишки после школы делали крюк, спускались к пристани, где грузились баржи с арбузами, вылавливали из Волги пловы вместе со щепками разбитые куски арбузов, промывали их той же волжской водой и ели почти с корками. Отец умудрялся принести домой брату и сестрёнке самые лучшие кусочки.

Окончив школу в 1929 году, уже работая в мыловаренном цехе, поступил в Казанский химический техникум. По окончании, в 1932 году, получил диплом с отличием техника-химика. В этом же году уехал в Ленинград и поступил в Ленинградский металлургический институт, а в 1937 году окончил его и получил звание инженера-металлурга по производству и литью цветных сплавов.

В 1936-37 годах находился в Куйбышеве, где проходил преддипломную практику и делал дипломную работу на военном заводе им. Масленникова, а потом получил направление на работу на этот завод.

Здесь встретил свою любовь – Екатерину Осиповну Синдееву, женился. Сначала работал инженером, в 1938 году перешёл работать начальником участка литейного цеха, через год был выдвинут на должность заместителя начальника прокатно-штампового цеха, а с июня 1939 года по 1943 год работал начальником этого цеха.

Осенью 1939 года жена, простыв на катке, заболела туберкулёзом лёгких и вынуждена была уйти на инвалидность. В 1940 году родилась у них дочь – я. В семье работал один отец, я была искусственницей, часто болела. Почти все деньги уходили на лекарства для мамы.

В 1941 году пришла в нашу страну страшная беда – вероломно напали фашисты. Оборонный завод тут же перешёл на казарменное положение и отец прибегал домой один раз в неде-

лю. В свои набеги он всегда приносил доченьке гостиницу: мятный пряник. Я, просыпаясь по утрам, сразу запускала ручку под подушку, и если обнаруживала пряник, радости не было предела. Мама тут же говорила: «Это папа принёс».

С тех пор всю жизнь я люблю мятные пряники и они до сих пор ассоциируются у меня со словом ПАПА!

В 1943 году отца за его энергию, ответственность и большой организаторский талант выбрали председателем завкома завода, где он проработал до 1947 года. Работая в завкоме, в тяжкие военные голодные годы, отец всячески старался найти любые варианты помощи людям. Выбил землю под огороды работникам завода от взгорья после оврага Подпольщиков, вдоль трамвайной линии почти до улицы Советской Армии. Я помню, у нас тоже был там огород, почти напротив ворот Загородного парка.

В 1947 году райком партии Октябрьского, а тогда Сталинского, района выдвинул кандидатуру отца, ему было 34 года, на должность директора Военно-механического завода №1, эвакуированного в 1941 году из Киева. Цеха барачного вида построили ударными темпами, станки стояли на земляном полу. Завод был нацелен на выпуск военной продукции. После войны он начал хиреть, план по выпуску продукции не выполнялся. Вот и вызвали отца в райком и попросили поднять завод.

Мама, к тому времени уже инвалид первой группы, с постельным режимом, на семейном совете напутствовала отца такими словами:

«Коля, не пойти ты не можешь. Иди смело. Ты справишься. Но помни, что в первую очередь надо наладить быт рабочих, поднять уровень жизни, поднять настроение людям. Тогда они будут работать лучше, почувствовав заботу о себе. Надо убрать весь мусор с территории, возле цехов рассадить цветы, обновить цеха. Надо начать строить дома. Выбывай в Главке всеми силами фонды под жильё. Это придаст сил и энтузиазма людям. Они будут благодарны. И никогда не унижай людей криками и пренебрежительным отношением, впрочем, тебе это не присуще по жизни. Вот помянешь меня потом добрыми словами».

Это напутствие папа, как говорится, взял на вооружение. Завод стал преобразовываться. Рядом с ним появились столовая, магазин и клуб. Применяя новейшие технологии, изобретая свои, коллектив предприятия начал выпуск строительных кранов. Первые краны, выпущенные в 1948-1949 годах, были небольшие, 3-тонные и назывались «Пионер», потом был освоен выпуск башенных кранов, так необходимых стране, восстанавливавшейся после войны, а потом и кранов на пневмоходу. У меня сохранилось несколько авторских свидетельств Комитета по делам изобретений и открытий при Совете Министров СССР коллектива авторов завода: Петрова Николая Михайловича – директора завода, Козловского Евгения Николаевича – главного инженера, ряда конструкторов и зам. директора – Зайцева Виктора Никаноровича. Это были единомышленники, единая дружная команда, собранная моим отцом.

Завод стал занимать первые места в главке, потом в министерстве. В кабинете у директора появились переходящие Красные знамёна. Строительство домов пошло высокими темпами. Коллективу завода завидовали: «Завод такой маленький по площади, а домов понастроил!» Многие рабочие переехали в отдельные квартиры. На завод шли работать уже дети работников, появились династии. Заключили договор с техникумом, (к сожалению, не помню точно, с каким), куда шли учиться рабочие, возвращаясь затем на завод, – обучение шло за счёт завода. Некоторые потом работали начальниками участков, цехов, отделов, среди них: Сёмушкин Виктор Иванович, Пивоваров Иван Павлович, Быков Николай Васильевич, Дворцов Николай Васильевич, Плюто Виктор Ильич, Коростелёв Иван Петрович и другие. Помню их потому, что сама работала технологом на этом заводе.

Строились новые здания цехов, менялся внешний вид завода, новые цеха уже были светлыми, просторными, чистыми, с новым же оборудованием. Территорию облагородили, заасфальтировали, на ней красовались огромные клумбы с цветами. Летом каждый день их «умывали» поливальными машинами.

Отец поехал в Елховский район, к председателю колхоза, договорился об обоюдновыгодном сотрудничестве: колхоз поставлял на завод картошку и прочие овощи по низким ценам, а завод выделял ему технику и в случае необходимости ее ремонтировал. Очень ощутимым и своевременным было продовольственное подспорье для людей.

Заводчане, за такое сердечное отношение к себе, любили своего директора преданной любовью. Несмотря на его молодой возраст, окрестили Батей. Он всегда был справедливым и приветливым. Никогда не кричал, но все его приказания народ выполнял в срок и качественно.

В 1957 году в Куйбышеве создали Совнархоз. Отца пригласили на должность заместителя начальника отдела промышленности. В 1959 году, строящийся в Тольятти завод «Волгоцемтяжмаш», потом переименованный в «Волгоцеммаш», сильно отстал от плана строительства и отец попросил руководство направить его туда директором, по примеру Валентины Гагановой. В то время гремела по стране слава о Валентине Гагановой, несколько раз возглавлявшей отстающие бригады, которые потом выходили в передовые. В 1960 году отец вернулся домой, в Куйбышев, опять директором Механического завода №1, откуда и вышел на пенсию в 1973 году.

Где бы и кем бы ни работал мой любимый отец, он всегда был честен перед своей совестью и людьми. Правительством его не раз награждали орденами и медалями. Его опыт, отношение к людям и жизни были и остаются для меня путеводной звездой.

Он ушёл из жизни в 73 года. Память о нём живёт в моём сердце, в сердцах моих детей и внуков, в памяти заводчан, их родных, на помощь которым приходил он в трудное время и делал их жизнь лучше.

Эвелина Глазкова



Староста ветеранского хора

Русский народный хор «От всей души» Самарской региональной общественной организации «Труженики тыла и ветераны труда», которому осенью 2018 года исполнилось 20 лет, широко известен не только в нашем регионе, но и за его пределами. Он неперенный участник и победитель множества фестивалей самодеятельных коллективов.

Старостой этого хора с самого начала его существования является Раиса Александровна Закалина. Ей 28 декабря нынешнего года исполняется 80 лет. Петь она начала еще в дошкольном возрасте, причем «взрослые» песни военного времени, которые слышала по радио. Первыми ее слушателями были мать и соседки. Они ставили маленькую Раю на стул, и, сев в кружок, наслаждались ее пением. Часто у женщин наворачивались слезы – они вспоминали мужей, которые сражались на фронте.

На настоящую сцену Раиса вышла в 1945 году, когда стала первоклассницей. И с тех пор она – активный участник художественной самодеятельности.

Жизнь ее не баловала. Отец не вернулся с войны – пропал без вести. Мать умерла, когда Раисе не было 16 лет. Пришлось после окончания семилетки устраиваться на работу.

Поступив на завод им. Масленникова, Раиса осваивала профессию токаря, а по вечерам ходила на репетиции хора в заводской клуб «Звезда». Ей не было и 18 лет, когда она стала солисткой.

Хором руководили опытные специалисты, он считался одним из лучших в городе и области. Нередко он отправлялся на гастроли.

– Мы выступали в Болгарии, Польше, Румынии, Венгрии, – вспоминает Раиса Александровна. – И везде нас встречали тепло, потому что мы пели лучшие русские песни.

К сожалению, после закрытия завода им. Масленникова и превращения ДК «Звезда» в развлекательный центр, у популярного хора сменился руководитель, и он потерял былую славу. В 1998 году ветеранов хора, в том числе и Раису Александровну, пригласили в только что организованный хор коллектив «От всей души». И они приняли приглашение.

Р.А. Закалина, обладающую организаторскими способностями, избрали старостой хора.

– Староста она отличный, – рассказал руководитель ветеранской организации П.А. Горшков.

– Умеет найти подход к каждому. Благодаря ее стараниям, хористы дружат, помогают друг другу в сложных житейских ситуациях.

Такая атмосфера позволила довольно быстро создать солидный творческий багаж – разучить более 50 лучших песен о России, родном крае, о важнейших исторических событиях в жизни страны.

Нынешний руководитель ансамбля – известный в городе баянист Владимир Ильич Никитин – многие сольные партии поручает Раисе Александровне. У нее, как и в молодые годы, приятный бархатный голос. А самое главное – каждую песню она преподносит с душевным подъемом, который передается зрителем.

Р.А. Закалина исполняет и торжественные, и лирические песни, и частушки. Выступает она и в дуэтах со своими коллегами-солистами. Часто берет в руки бубен, что придает исполняемому произведению особый колорит.

Она еще и бесценный ведущий концертных программ. Своих коллег представляет тепло и уважительно.

А выступают Раиса Александровна и ее коллеги – хористы довольно часто. На мероприятиях ветеранской организации и ее первичек в городах и селах области, в госпитале ветеранов, на районных и городских праздниках.

Выезжал хор и на гастроли в соседние области, участвовал в концерте самодеятельных коллективов в храме Христа Спасителя.

Хор «От всей души» – неоднократный победитель фестивалей «Расцвела под окошком белоснежная вишня», творческих конкурсов, которые проводятся в Самарском Дворце ветеранов.

– И в этом немалая заслуга Раисы Александровны, – считает П.А. Горшков.

За огромный вклад в развитие народного самодеятельного творчества в канун 80-летия Р.А. Закалина награждена Почетной грамотой Губернатора Самарской области. У нее много и других почетных наград.



В честь столетия комсомола

Осенью нынешнего года Дворец ветеранов провел третий по счету фестиваль-конкурс самодеятельных исполнителей литературных произведений и песен на патриотическую тему – «Красная гвоздика». На этот раз он был посвящен славной исторической дате – 100-летию со дня создания комсомола.

Проходил конкурс в два этапа. Сначала состязались исполнители стихов и театрализованных композиций, а затем хоры, ансамбли и солисты. Всего вышли на сцену более двухсот человек.

Если прежде в «Красной гвоздике» участвовали преимущественно люди старших поколений, то на этот раз широко представили свое искусство также школьники и студенты, что свидетельствует об укреплении контактов ветеранских организаций с молодежными коллективами. Многие номера были исполнены на достаточно высоком уровне. Звание лауреата жюри присвоило двум десяткам конкурсантов. А главную награду конкурса гран-при завоевали ансамбль русской песни «Волжане» (художественный руководитель В.В. Коломоец), солист народного коллектива академического пения «Ноктюрн» В.А. Фролов. Солистка этого ансамбля Т.В. Коломоец от-

мечена как лучший исполнитель стихотворения о комсомоле.

Лауреаты приняли участие в гала-концерте, который состоялся в ДК «Заря». В их числе: Академический хор Дворца ветеранов, а также хоровые коллективы Центра эстетического воспитания детей и молодежи, «Калина» (ДК поселка Зубчаниновка), «Волжские зори» (АО ЦСКБ-Прогресс), «Майолика» (Самарского государственного технического университета), народный чувашский ансамбль «Самарен». В их исполнении прозвучали песни, посвященные комсомолу.

Театральная студия «Встреча» школы №79 показала музыкально-литературную композицию «Звени комсомольская песня», а ветеран труда Э.И. Янчевский прочитал отрывки из стихов В. Маяковского.

Солисты В.А. Фролов, О.И. Медведева исполнили комсомольские песни А. Пахмутовой и Н. Добронравова. А ансамбль «Волжане» –

произведения самарских авторов, посвященные Волге и родному краю. Завершился концерт коллективным исполнением песни «Широка страна моя родная».

Директор Дворца ветеранов О.Н. Баранова вручила победителям конкурса дипломы и памятные подарки.

Мы попросили поделиться впечатлениями о фестивале-конкурсе «Красная гвоздика» старейшего самарского музыковеда Г.М. Никитину, входившую в состав жюри.

– Патриотические песни, особенно написанные талантливыми авторами, – достояние страны. Это одно из важных средств сохранения исторической памяти и лучших традиций нашего народа. И очень приятно, что в Самаре многие самодеятельные коллективы пропагандируют песни, посвященные боевым и трудовым подвигам россиян. Причем от всей души, на высоком исполнительском уровне. За что заслуживают похвалы и искреннего уважения. Хотелось бы сказать большое спасибо организаторам фестиваля. Благодаря их стараниям, фестиваль-конкурс получил массовый, содержательный и позволил самарской публике увидеть многих замечательных исполнителей.

Приветливый дом

Филиал Самарского Дворца ветеранов в поселке Управленческий Красноглинского района действует чуть больше года. Но уже успел завоевать популярность у здешних жителей золотого возраста. Это приветливый дом, где рады каждому гостю.

– К их услугам целая серия творческих объединений – клубы «Волшебный клубочек», «Веселые старты», «Понемногу о многом», «Серебряный салон», музыкальный и шахматный кружки, – рассказал заведующий филиалом И.С. Замамыкин.

Самый популярный клуб «Волшебный клубочек». Не мудрено – многие женщины увлекаются рукоделием. Руководитель клуба Н.П. Агейченкова, владеющая многими видами прикладного творчества, мастерски передает свои навыки ученикам.

Любой привычный материал в ее руках становится источником вдохновения. Из него создаются куклы, обереги, вязанные крючком воротники и салфетки, различные украшения. На общедворцовых мероприятиях кружковцы выставляют свои работы. Наталья Петровна подготовила вместе с авторами работ персональные выставки, такие как «Эксклюзивные куклы» – автор Т.П. Дербенева, «Женские украшения» – автор О.В. Селиванова, «Рукоделие в различной технике» – автор Т.Г. Кузьмина, которая отметила в сентябре не только открытие выставки, но и свое 80-летие.

Жители поселка Управленческий, увидевшие эти работы, были удивлены и заинтересованы. «Волшебный клубочек» увеличивается, постоянно пополняется новыми участниками.

Любителям природы и пеших прогулок всегда рады в клубном объединении «Веселые старты!» Программа занятий рассчитана на людей старшего возраста с низким уровнем физической подготовки. Она включает в себя дыхательную гимнастику, элементы аэробики и весьма популярную с из-за простоты и доступности скандинавскую ходьбу. В сентябре этого года клуб впервые принял участие в фестивале «Золотые Жигули», который проходил на лыжной базе в поселке Управленческий. Наряду с командами из других районов обла-

сти дебютанты пришли на финиш в полном составе. Все участники были награждены дипломами фестиваля скандинавской ходьбы. Соревнования проходили не только весело, но и спользой для здоровья.

Родным и близким для многих ветеранов стал музыкальный клуб «Околица» под руководством В.В. Кожачиной. Он уже является дипломантом конкурсов «Самарская вишня» и «Красноглинская гармонь». Зазывать никого не приходится: все кто любит песню, приходят сами. Собравшись вместе, участники разговаривают, обсуждают творческие и репертуарные вопросы, но главное – ответственно готовятся к мероприятиям. Во время выездных выступлений на различных площадках города и области они исполняют народные и хорошо известные советские песни, а также песню «Околица», давшую название клубу, местного автора Раисы Наумовой.

Интеллектуалы пожилого возраста охотно посещают клуб истории музыки, живописи, театра «Понемногу о многом», который ведет бывший преподаватель Аэрокосмического университета О.М. Карпилова. Она не только интересный рассказчик, но и автор стихов, в том числе стихотворения «Наша комсомольская юность», прозвучавшего на конкурсе «Красная гвоздика» в номинации «Художественное чтение».

А руководитель шахматного клуба «Серебряный слон» Г.Н. Гутман, предлагает любителям этой игры различные комбинации, способствующие развитию гибкости мышления, интуиции. Впереди городской шахматный турнир. И к нему надо подготовиться.

Небольшой коллектив очень энергичных, неуспокоенных, креативных сотрудников филиала Дворца ветеранов расширяет взаимодействие с организациями, которые работают с пенсионерами и инвалидами. У них множество задумок и идей, которые помогут сплотить ветеранов, ушедших на заслуженный отдых, но сохранивших запас энергии, желающих вести активную жизнь и передавать свои знания и умения всем, кто рядом с ними.

Светлана Тукачева

СПОРТИВНЫЕ РЕКОРДЫ

Победы Олега Богатова

В последние годы приобрел широкую известность тольяттинский клуб ветеранов спортивного плавания «Лада». Члены этого клуба – жители городов и сел нашей области – добиваются высоких результатов на турнирах разного уровня, в том числе и международного. Среди тех, кто завоевал немалое количество престижных наград самарский ветеран воинской службы Олег Борисович Богатов.

К плаванию Олег приобщился когда ему было 8 лет – вместе с соседскими мальчишками записался в секцию ближайшего спортивного клуба. Занимался с интересом и добивался хороших результатов. Несколько раз занимал первые и призовые места, участвуя в детских и юношеских турнирах.

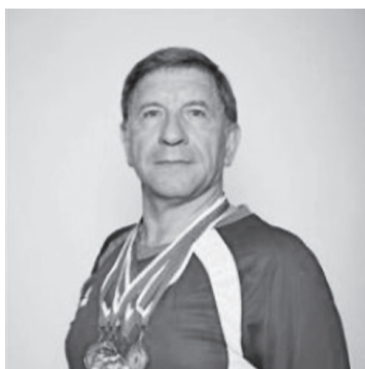
В 17 лет О. Богатов поступил в Ленинградское высшее военное училище железнодорожных войск и военных сообщений им М.В. Фрунзе. В период учебы успешно защищал спортивную честь вуза.

После его окончания больше 20 лет служил в Туркестанском военном округе. Так случилось, что служба проходила вдали от рек и морей. Поэтому в тот период регулярно заниматься плаванием у Олега Борисовича не было возможности. И он приобщился к гимнастике.

После увольнения из армии О.Б. Богатов вернулся в родную Самару и поступил работать на Куйбышевскую железную дорогу. И с радостью узнал, что при спортивном клубе «Локомотив» действует секция любителей плавания. Записавшись туда, Олег Борисович начал упорно тренироваться. В 2011 году в составе дорожной команды он принял участие во всероссийском турнире пловцов-ветеранов, который состоялся в г. Ельце.

Ему было тогда 57 лет. А возраст соперников не превышал 45 лет. Тем не менее, Олег Борисович выступил успешно, показав третий результат. Команда же заняла первое место. Потом были успешные выступления на спартакиадах ветеранов ОАОРЖД в Калининграде, Самаре, Пензе.

В 2015 году О.Б. Богатов ушел на заслуженный отдых. Именно тогда, путешествуя по спортивным сайтам интернета он узнал о



существовании спортивного клуба «Лада» – единственного объединения пожилых пловцов в нашей области. Связавшись по телефону с председателем клуба. И тут же получил предложение выступить в очередном турнире.

В 2016 и 2017 годах, в составе команды клуба «Лада», Олег Борисович принял участие в спартакиадах пенсионеров России. И оба раза занимал там третье место. Окрыленный этими успехами, О.Б. Богатов поставил перед собой цель добиться лучших результатов.

Он упорно, почти ежедневно, тренируется в бассейне спортивного клуба «Локомотив». С целью повышения спортивного мастерства участвует в открытых чемпионатах пловцов – ветеранов. В 2017 году ездил на такой чемпионат в Испании. Собирается также выступить в Голландии.

Пожелаем ему новых спортивных успехов.

АФИША ДВОРЦА ВЕТЕРАНОВ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВЫСТАВКИ

Время просмотра с 10 до 16 часов.

1-29 декабря. «Японская живопись 17-19 веков (выставочного центра «Радуга»). Фойе 2-го этажа. «Дорога к свету» (работы Л.В.Тыриновой). Музей народных ремесел.

1-20 декабря. «Мир вокруг нас» (работы Л.С. Демидовой). Фойе 3-го этажа.

С 21 декабря. «Новогодние фантазии» (работы художников объединения «Палитра») 6+

КУЛЬТУРНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

3 декабря. «Любовь, комсомол и весна». Концерт барда А.Исаева, посвященный 100-летию ВЛКСМ. Начало в 13.00. 6+

4 декабря. Литературно-музыкальная композиция «Под созвездием Лиры». Начало в 13.00. 6+

4 декабря, 27 января. Танцевальный вечер с участием ансамбля «Джаз-вож». Начало в 15.00. 6+

6 декабря. Литературно-музыкальная презентация «Струковский сад-место встреч и расставаний». Мероприятие проводится в Центре социализации молодежи. Ул. Куйбышева, 131. Начало в 11.00 12+

11 декабря. Творческая встреча с автором и исполнителем Р. Наумовой «Да здравствует доброта». Начало в

13.00. 6+

13 декабря. Концерт учащихся и преподавателей Самарского училища культуры «Скоро Новый год». Начало в 13.00. 6+

13 декабря, 20 декабря. Танцевальный вечер с участием муниципального духового оркестра. Начало в 15.00. 12+

21 декабря. Проект «Музыкальные ассамблеи». Начало в 15.00. 6+

21 декабря. Концерт ансамбля «Околица» (филиал Дворца ветеранов, пос. Управленческий, ул. Крайняя, д. 7). Начало в 14.00. 6+

28 декабря «Новый год к нам мчится...» (филиал Дворца ветеранов, пос. Управленческий, ул. Крайняя, д. 7). Начало в 14.00. 6+